EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO

# A UNIÃO

Patrimônio da Paraíba

Ano CXXXI Número 078 | R$ 2,50
João Pessoa, Paraíba - QUINTA-FEIRA, 2 de maio de 2024
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

auniao.pb.gov.br | @jornalauniao



NO DIA DO TRABALHADOR

# Lula anuncia faixa de isenção do IR para até dois salários mínimos

*Presidente voltou a se comprometer a elevar esse valor para R$ 5 mil até o fim de seu mandato.* *Página 15*

Foto: Leco Viana/Estadão Conteúdo
Foto: Leonardo Ariel

*Em comemoração ao 1º de maio, presidente Lula discursa para trabalhadores, em ato com centrais sindicais, em São Paulo. Em João Pessoa, indígenas animam manifestação, em Tambaú, que reuniu alguns sindicatos*

## Paraíba e RN terão chuvas acima da média no mês de maio

Previsão é do Inmet. Em outras partes do Nordeste, chuvas deverão ser próximas e abaixo da média.

*Página 3*

■ "A onda neoliberal que assolou o país com o golpe parlamentar desferido contra a democracia brasileira em 2016 promoveu redução dos direitos trabalhistas e atos antissindicais".

Rui Leitão

*Página 2*

■ "Poesia e criança. O que ambas têm em comum? Segundo Fernando Mendes Vianna, 'A poesia é a infância amadurecida'. Já Wordsworth, por sua vez, diz que 'O menino é o pai do homem'".

Sérgio de Castro Pinto

*Página 10*

■ "O pequeno ninho chamava a atenção desde o momento em que o beija-flor preparava sua obra de arte. Observávamos a distância o repouso dos filhotes. Um trabalho silencioso, meticuloso e persistente".

José Nunes

*Página 11*

## Temporais no RS resultam em 10 mortos e 21 desaparecidos

Chuvas afetaram 104 municípios, 1.431 pessoas estão desalojadas, e 1.145 foram levadas para abrigos.

*Páginas 4 e 15*

## Câmaras já reajustam subsídios para o próximo ano

Vencimentos de prefeitos, vices, secretários municipais e vereadores estão sendo definidos no estado.

*Página 13*

Foto: Júlio Cézar Peres

## Feira de Flores de Holambra chega a CG

*Funcionando na Praça da Bandeira, evento já é tradição na cidade e permanece até o Dia das Mães.*

*Página 5*

## *Chico Pereira celebra 80 anos de idade com exposição na Usina Cultural*

Foto: Divulgação

Mostra destaca obras do paraibano integradas à arquitetura. *Vernissage* de lançamento será hoje, às 19h, mas exposição permanecerá aberta ao público até 25 de maio.

*Página 9*

## Ministério amplia alvos de proteção contra influenza

Pessoas com mais de seis meses de idade têm direito, mas cabe a estados e municípios definirem regras.

*Página 5*

## Consumidores se animam para presentear mães

Em média, a pretensão é gastar até R$ 314 com dois presentes - para a própria mãe e para esposa ou sogra.

*Página 12*

# Editorial

## Sinais positivos

O presidente Luis Inácio Lula da Silva tem muita estrada a percorrer; melhor dizendo, precisa fazer com que seus ministros e auxiliares de menor patente se esforcem mais até alcançar novo índice histórico, no que se refere à geração de emprego e renda no país. Saliente-se, no entanto, que Lula assumiu o governo com uma taxa de desemprego que sacrificava mais de 10 milhões de pessoas e está conseguindo reverter o quadro.

O último balanço do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (novo Caged), divulgado nesta semana, por exemplo, dá conta de que o Brasil obteve, agora em março, um saldo positivo de mais de 244 mil empregos com carteira assinada. No acumulado do primeiro trimestre deste ano, o saldo positivo foi de quase 800 mil empregos, um aumento de 34%, se for levado em consideração o mesmo período do ano passado.

Em depoimento à Agência Brasil, o ministro do Trabalho e Emprego, Luiz Marinho, disse que esse foi o melhor resultado do Caged para o mês de março desde 2020. Na opinião de Marinho, o momento é importante, do ponto de vista da abertura de novos postos de trabalho. E não é para menos. Em março deste ano, o estoque de empregos formais no país subiu para 46.236.308, uma alta de 0,53% em relação a fevereiro.

Já a taxa de desocupação nos três primeiros meses deste ano é de 7,9%, de acordo com a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad), cujos resultados também foram divulgados nesta semana. Significa uma alta de meio ponto percentual, se comparado ao período de outubro a dezembro do ano passado (7,4%). Ressalte-se que o índice do primeiro trimestre é o mais baixo para o período desde 2014.

O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) ratificou com números, evidentemente, os índices – que não deixam de ser auspiciosos – e informou que, de janeiro a março deste ano, o Brasil computava 8,6 milhões de pessoas desocupadas (pessoas que estão em busca de trabalho), 542 mil a mais que no fim de 2023. No que diz respeito ao mesmo período do ano passado, o saldo é de 808 mil pessoas a menos.

Espera-se que a tendência de redução do desemprego se cristalize, e o país inaugure uma fase áurea na geração de emprego e renda. A economia agradece, e a elevação do número de pessoas trabalhando resulta em mais qualidade de vida para a população, de uma maneira geral. Isso porque quem não tem ocupação não sofre sozinho. Familiares e amigos também se ressentem desse problema, potencializando o mal.

# Artigo

Ramalho Leite
ramalholeite@uol.com.br | Colaborador

## Os boêmios de Getúlio

Como eles trabalhavam até altas horas, "desvirginando a madrugada", como diria no futuro o nosso Gonzaquinha, Getúlio Vargas os apelidou de "boêmios cívicos". Era a Assessoria Econômica, capitaneada por Rômulo de Almeida e da qual faziam parte ainda o sociólogo Jesus Soares Pereira e o paraibano Cleanto de Paiva Leite, além de outros igualmente talentosos e que se demorariam ainda muito tempo servindo à pátria na área do desenvolvimento. Foi dessas cabeças pensantes, reunidas por Getúlio em quase sigilo, que surgiu o projeto de criação da Petrobrás, com esse acento agudo retirado mais tarde. "A Assessoria foi uma solução informal e muito imaginativa do presidente Getúlio Vargas para escapar do cerco político ao qual ele tinha sido obrigado na escolha dos ministros", conceituaria Cleanto de Paiva Leite.

A Assessoria Econômica previa que o investimento da Petrobras alcançaria o triplo do gasto em Volta Redonda, esta, produto de negociação de Getúlio com os americanos em troca da participação do Brasil na Segunda Guerra. A proposta original previa a criação de uma sociedade de economia mista, com a União proprietária de 51% das ações, e permitindo que o restante fosse composto pelo capital privado, com a concessão de 10% às mãos de estrangeiros. A União Democrática Nacional (UDN), partido em oposição ferrenha ao governo, sempre defendera essa participação do capital privado nas empresas estatais, mas, diante do projeto de Getúlio, passou a chamá-lo de entreguista e abraçou o monopólio estatal.

Depois de mais de dois anos de discussões acirradas no Congresso, finalmente, a empresa foi criada, e reservado o monopólio ao estado brasileiro. A UDN, historicamente, se arvorou em "mãe do monopólio da Petrobras", pois da sua bancada surgiu a formulação finalmente aprovada. O resultado, porém, nasceu da astúcia política de Getúlio, segundo conta o cearense Lira Neto, um dos principais biógrafos de Vargas.

Lastreado em informação de Tancredo Neves, Lira conta que certo dia Getúlio mandou chamar alguns parlamentares ao Catete. Entre eles, o próprio Tancredo, o baiano Antonio Balbino e o gaúcho Brochado da Rocha. Getúlio lhes confessou que sempre fora favorável ao monopólio estatal do petróleo. Todavia, temendo que sua proposta fosse derrubada por mera pirraça da oposição, preferiu esperar que "algum parlamentar mais neutro propusesse uma emenda". "A malícia do presidente era realista", diz Tancredo. "Os parlamentares da União Democrática Nacional passaram a apoiar a tese do monopólio estatal do petróleo".

Getúlio não poderia prever, porém, que do fim do século passado e antes de chegar à segunda década do seguinte, a empresa que criou para prospectar, refinar e comercializar petróleo, em terra e em mar revolto, fosse atacada por um verdadeiro *tsunami*. Mãos inidôneas que não se sujaram de óleo, foram contaminadas pelo vírus da corrupção, sugando o produto mais valioso do povo brasileiro.

**A Assessoria Econômica previa que o investimento da Petrobras alcançaria o triplo do gasto em Volta Redonda**

Ramalho Leite

# Foto Legenda

Leonardo Ariel

*Bons navegantes de águas calmas*

# Artigo

Rui Leitão
iurleitao@hotmail.com | Colaborador

## Dia do Trabalho: sobretudo um dia de luta

Ontem comemoramos o Dia Internacional do Trabalho. A data se associa à luta por direitos trabalhistas. A celebração tem inspiração no movimento grevista puxado por trabalhadores de Chicago, nos Estados Unidos. No Brasil, o feriado completa neste ano o seu centenário, quando no governo Artur Bernardes foi oficializado por decreto, em 26 de setembro de 1924.

O significado da data sempre envolveu disputas no seu aproveitamento político, não só pelos movimentos sociais, mas pelos também governantes, buscando, cada um, impor sua visão sobre o trabalho. Os protestos que aconteceram no mundo inteiro no ano de 1968 ofereceram à data o caráter revolucionário que possuía quando do seu surgimento.

Na Ditadura Militar, o Primeiro de Maio foi utilizado como data significativa para a retomada da atividade política dos trabalhadores e sindicatos por melhores condições de trabalho e por uma sociedade mais democrática. Por ocasião das comemorações do ano de 1980, essas manifestações culturais conseguiram levar mais de um milhão de pessoas às ruas, tendo como liderança principal Luis Inácio Lula da Silva, então presidente do Sindicato dos Metalúrgicos do ABC paulista, preso em abril de 1980 após liderar as históricas greves de operários do setor automobilístico.

No ano seguinte, durante um espetáculo em comemoração ao Dia do Trabalho, realizado no Rio Centro, Rio de Janeiro, reunindo grandes nomes da música brasileira, dentre eles Chico Buarque, Alceu Valença, Gonzaguinha e Gal Costa, ocorreu um dos episódios mais graves dessa época de repressão do Regime Militar. Um público de mais de 20 mil pessoas que assistia à apresentação dos artistas foi alvo de um atentado que poderia ter sido de proporções trágicas, quando foram atirados quatro explosivos no local da manifestação. Um deles explodiu no colo do militar do Exército que a carregava, matando-o e ferindo gravemente um oficial que o acompanhava. Organizado pelos militares, o objetivo era atribuir a militantes da esquerda o terrorismo praticado. O atentado fracassado provocou um grande escândalo na época, mas nunca se descobriu quem eram os mandantes da ação terrorista. O episódio marcou o fim do embate entre os militares da linha dura e o processo de abertura política.

A onda neoliberal que assolou o país com o golpe parlamentar desferido contra a democracia brasileira em 2016 promoveu redução dos direitos trabalhistas, a criminalização dos movimentos sociais como resquícios dos anos de Regime Militar e a existência de atos antissindicais como uma prática cotidiana entre o empresariado brasileiro. O movimento sindical foi desafiado. Além das medidas restritivas ao trabalho, executadas pelos governos que se posicionavam contra os trabalhadores, o surgimento dos conglomerados urbanos e industriais está fazendo com que passemos a conviver com um problema: a competição com a máquina. Com a crescente automação, o mercado de produtos tornou-se cada vez menos acessível às pessoas de baixa e média instrução, remanescendo apenas os mais qualificados, em cargos de gestão. Isso exige que os movimentos sindicais modifiquem suas lutas, de forma a ter uma visão mais atual das relações de trabalho.

O Dia do Trabalho é, então, o momento oportuno para refletir sobre a atuação dos movimentos sociais se voltarem para dar continuidade às lutas em defesa dos trabalhadores, e, por consequência, alcançarmos uma sociedade democrática, comprometida com a redução das desigualdades sociais.

**No Brasil, o feriado completa neste ano o seu centenário**

Rui Leitão

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA, FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509
E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)
ASSINATURAS: Anual ..... R$350,00 / Semestral ..... R$175,00 / Número Atrasado ..... R$3,00
CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br



OUVIDORIA: 99143-6762

Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

*Precipitações devem estar ligadas ao aquecimento do Atlântico Tropical e à atuação da Zona de Convergência Intertropical*

TEMPO FECHADO

# Paraíba terá chuvas acima da média no mês de maio

*Previsão foi divulgada pelo Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet)*

Previsão divulgada ontem pelo Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) para o mês de maio aponta possibilidade de chuvas acima da média na Paraíba. As precipitações devem estar ligadas ao aquecimento do Atlântico Tropical e à atuação da Zona de Convergência Intertropical.

Além da Paraíba, também devem registrar chuvas acima da média o Rio Grande do Norte, grande parte das regiões Norte e Sul e o leste do Sudeste brasileiro.

Ontem, o Inmet colocou João Pessoa e mais 15 municípios da Mata Paraibana em alerta amarelo (perigo potencial) de chuvas intensas. O aviso é válido até as 10h de hoje. Conforme o comunicado, pode chover entre 20 e 30 milímetros por hora ou até 50 milímetros por dia. O mau tempo deve ser acompanhado por ventos com intensidade entre 40 e 60 km/h.

Ainda conforme o Inmet, há risco de corte de energia elétrica, queda de galhos de árvores, alagamentos e descargas elétricas.

**Orientações**

O Inmet recomenda que, durante as chuvas, a população não se abrigue debaixo de árvores, nem estacione veículos em áreas próximas a torres de transmissão e placas de propaganda. Se possível, deve-se evitar o uso de aparelhos eletrônicos ligados à tomada.

**Temperatura**

Apesar da previsão de chuvas, estudos do Inmet indicam que as temperaturas deverão ser acima da média em praticamente todo o país, principalmente na porção central do Brasil. Nas regiões Norte e Nordeste, as temperaturas podem ultrapassar 26 ºC.

Na Região Sudeste, as temperaturas devem variar entre 20 ºC e 22 ºC. Para a Região Sul são previstos valores menores, inferiores a 20º C. Já em áreas de maior altitude do Sul e Sudeste, são previstas temperaturas próximas ou inferiores a 14º C.

**Impactos na agricultura**

Considerando o prognóstico climático do Inmet para o mês de maio e seu possível impacto na safra de grãos 2023/2024 para as diferentes regiões produtoras, a região do Matopiba — que engloba áreas do Maranhão, Tocantins, Piauí e Bahia — vem apresentando níveis de umidade no solo satisfatórios nos últimos meses, favorecendo o desenvolvimento das culturas de primeira e segunda safra, como soja, milho, algodão e arroz.

A previsão de chuva próxima e acima da média na região em maio poderá beneficiar o potencial produtivo das lavouras em desenvolvimento e colheita. Entretanto, normalmente a partir desse mês, existe uma redução da chuva no interior do Brasil, em particular no semiárido nordestino. Assim, algumas áreas do norte de Minas Gerais, parte central da Bahia, sul de Tocantins, divisa de Mato Grosso e Goiás, oeste de São Paulo e de Mato Grosso do Sul podem sofrer redução dos níveis de umidade do solo.

Já nas regiões Sul, leste de São Paulo e sudoeste de Mato Grosso do Sul, são previstos acumulados de chuva acima da média, mantendo os níveis de água no solo elevados e favorecendo o manejo e desenvolvimento dos cultivos de primeira e segunda safra, mas podem interromper a colheita em algumas áreas. Entretanto, na parte oeste do Paraná, há possibilidade de restrição hídrica nas lavouras onde a previsão aponta chuvas ligeiramente abaixo da média, podendo afetar o desenvolvimento dos cultivos que se encontrarem em estágios fenológicos de maior necessidade hídrica.

MAGISTÉRIO SUPERIOR

# UFPB divulga edital para concurso público com 21 vagas e remunerações de até R$ 11 mil

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) abriu 21 vagas para professor do magistério superior. As inscrições para o concurso público começam em 20 de maio e seguem até 20 de junho. As remunerações ofertadas podem chegar a R$ 11.139,64, dependendo do regime de trabalho e considerando a retribuição por titulação e o acréscimo do auxílio-alimentação.

As inscrições deverão ser realizadas na secretaria do departamento responsável pela área objeto do certame. Serão aceitas inscrições efetuadas pessoalmente pelo candidato, por procuração ou por via postal expressa (tipo Sedex).

A taxa de inscrição, a ser paga mediante Guia de Recolhimento da União (GRU), será de R$ 60 para regime de trabalho de 20 horas (T-20); R$ 85 para regime de trabalho de 40 horas (T-40); e R$ 160 para regime de trabalho de Dedicação Exclusiva (DE).

Conforme o edital, 20% do total das vagas serão reservados a pessoas pretas e pardas. Para pessoas com deficiência, há reserva de 5%.

**Etapas do certame**

O concurso será composto por prova escrita (eliminatória), prova didática (eliminatória), prova de plano de trabalho (eliminatória para a classe Adjunto A) e exame de títulos (classificatória).

Acesse o *QR Code* acima e tenha acesso ao edital do concurso para professores

## *MPF agenda entrevistas para assessor jurídico*

O Ministério Público Federal (MPF) na Paraíba divulgou a lista de candidatos que seguem na disputa pelo cargo em comissão de assessor jurídico. A próxima etapa da seleção consiste em entrevistas e terá início na próxima segunda-feira (6). A administração do órgão está em contato com os candidatos para agendar a conversa.

De acordo com o MPF, 1.516 pessoas se inscreveram no processo seletivo, mas apenas 52 serão chamadas para as entrevistas. O edital oferta apenas uma vaga. A escolha do novo assessor jurídico será instruída e julgada pelo procurador-chefe do MPF na Paraíba.

O cargo em comissão prevê remuneração de R$ 10.355,92, acrescida de vantagens de atividade penosa e auxílio-alimentação. A carga horária é de 40 horas semanais, e a lotação do classificado será na unidade do órgão em João Pessoa.

Acesse o *QR Code* acima e veja os classificados para as entrevistas

## UN Informe DA REDAÇÃO

### MINISTRO DA EDUCAÇÃO VEM À PARAÍBA LANÇAR PROGRAMA PÉ-DE-MEIA

Amanhã a Paraíba receberá o ministro da Educação, Camilo Santana, para, ao lado do governador João Azevêdo, lançar o Programa Pé-de-Meia: a poupança do ensino médio. No estado, o investimento previsto até 2026 é de R$ 155,7 milhões. A expectativa é que a poupança do Ensino Médio atenda 53,7 mil estudantes paraibanos. O valor do investimento poderá ser ainda maior com a recém-anunciada ampliação do Pé-de-Meia para os estudantes beneficiados pelo Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico). Na Paraíba, até o momento, 65.290 estudantes estão cadastrados no Pé-de-Meia e já receberam a primeira parcela de R$ 200 referente à matrícula. O depósito da segunda parcela será efetuado até amanhã, conforme mês de nascimento dos alunos que participam do programa, nas contas digitais abertas automaticamente pela Caixa Econômica Federal em seus nomes. O programa é destinado a promover a permanência e a conclusão escolar de pessoas matriculadas no Ensino Médio público. Seu objetivo é democratizar o acesso e reduzir a desigualdade social entre os jovens do Ensino Médio, além de promover mais inclusão social pela educação, estimulando a mobilidade social.

Foto: Divulgação

### SALÁRIOS MENORES

Ontem, Dia do Trabalhador, a deputada Camila Toscano (PSDB) lembrou, em material distribuído à imprensa, que as mulheres chegam a receber 19,4% a menos que os homens. Em cargos de dirigentes e gerentes, o valor chega a ser 25,2% menor entre os gêneros. Os dados são do 1º Relatório Nacional de Transparência Salarial e de Critérios Remuneratórios, realizado pelos ministérios do Trabalho e Emprego (MTE) e das Mulheres.

### PROPOSTA DE CAMILA

"Temos que ser mais rígidos e cobrar essa igualdade salarial. Não é justo uma mulher receber menos que um homem para desempenhar a mesma função", destacou a deputada Camila Toscano. A parlamentar apresentou o Projeto de Lei nº 1.810/2018, que dispõe sobre a exigência de garantia de equidade salarial entre homens e mulheres, das empresas que contratarem com o poder público estadual.

### CIDADÃO PARAIBANO

O promotor de Justiça Lean Matheus de Xerez recebe amanhã o título de Cidadão Paraibano na Assembleia Legislativa da Paraíba. Natural de Boa Vista, Rondônia, Xerez ingressou no Ministério Público da Paraíba em 2008. Atuou nos municípios de Piancó, Catolé do Rocha, São José de Piranhas, Conceição e Guarabira. Atualmente exerce a função de promotor de Justiça em Cajazeiras. O autor da lei que concede o título foi o suplente de deputado estadual Nilson Lacerda, enquanto exercia o mandato na ALPB.

### SÃO JOÃO EM APARECIDA

Com menos de oito mil habitantes, o município de Aparecida, no Sertão do estado, não fará economia para proporcionar a festa de São João para seus moradores. Já acertou R$ 160 mil para pagar à principal atração, Jonas Esticado, afora outras atrações. Tudo junto dará um total de R$ 250 mil só em cachês.

### BRASIL MOSTRA BRASIL 2024

No próximo dia 15 será lançada oficialmente, em João Pessoa, a Multifeira Brasil Mostra Brasil. Para 2024, a expectativa do evento é superar a marca de 100 mil visitantes nos 10 dias de BMB. O evento vai acontecer de 5 a 14 de julho no Centro de Convenções de João Pessoa, sempre das 16h às 22h, segundo o diretor geral do evento.

### PRÉ-CAMPANHA EM PEDRO RÉGIS

O deputado estadual Hervázio Bezerra conhecido como o deputado que mais ajudou o município de Pedro Régis, andou falando à imprensa que a oposição, por lá, vai ficar "chupando dedo". Ele participou da festa dos 30 anos de emancipação política da cidade, quando destacou a atuação da prefeita Michele Ribeiro, apoiada pelo parlamentar. "Michele é uma das grandes gestoras que orgulha o PSB. O governador João Azevêdo tem um carinho todo especial por ela", garante o deputado.

ATO POLÍTICO-CULTURAL

# Trabalhadores cobram valorização

*Mobilização sindical, em João Pessoa, reivindica igualdade salarial, correção da tabela do IR e aposentadoria digna*

Lilian Viana
lilian.vianacananea@gmail.com

O Busto de Tamandaré, na orla de João Pessoa, foi palco de um ato político-cultural, ontem, pelo Dia do Trabalhador. Com uma vasta programação cultural, o evento teve como eixos reivindicatórios emprego, correção da tabela do Imposto de Renda, juros baixos, valorização dos servidores públicos, salário igual entre homens e mulheres para cargos iguais e aposentadoria digna.

Organizado pelas principais centrais sindicais do país, incluindo Central Única dos Trabalhadores (CUT), Central dos Trabalhadores e das Trabalhadoras do Brasil (CTB), Central Sindical e Popular Conlutas (CSP-Conlutas), Intersindical, Nova Central Sindical, juntamente com movimentos sociais, partidos progressistas e parlamentares comprometidos com a causa dos trabalhadores, o evento apostou na força da cultura como forma de mobilizar a classe trabalhadora.

A primeira atração a se apresentar foi o Grupo de Toré Anciões Indígena Potiguara, às 17h, seguido pelas apresentações do cantor Beto Tavares e de William Araújo e, por fim, Yuri Carvalho. "É um dia a se comemorar as vitórias que a gente alcançou ao longo dos anos. Mas, também, é um dia para pautar aquilo que faz com que o trabalhador tenha um ganho. Para transformar o Brasil em um país mais justo, é preciso que algumas pautas sejam colocadas em ação, em evidência, como a questão de melhores condições de emprego, oportunidades para todos, menos juros e igualdade entre homens e mulheres", pontuou o presidente da CTB, Marcos Santos.

> **Para transformar o Brasil em um país mais justo, é preciso que algumas pautas sejam colocadas em ação**
>
> Marcos Santos

Fotos: Leonardo Ariel

*Programação do evento realizado no Busto de Tamandaré também incluiu apresentações culturais e ações de cunho social*

Além de celebrar as conquistas e reforçar as demandas dos trabalhadores, a comemoração do Dia do Trabalhador também foi marcada por ações solidárias. Durante o evento, foi realizada uma campanha de arrecadação de alimentos para comunidades indígenas, visando contribuir com aqueles que mais necessitam.

Além disso, o Hemocentro da Paraíba esteve presente para promover uma campanha de doação de sangue e cadastro de doador de medula óssea. "A Secretaria Estadual de Saúde, através do Hemocentro, decidiu aproveitar este dia do trabalhador para incentivar a doação de sangue e para que as pessoas possam estar mais próximas da unidade e entender, de perto, a importância do ato altruísta", destacou a diretora da instituição, Shirlene Gadelha.

Pelo sexto ano consecutivo, o Movimento Sindical se uniu para as comemorações do Dia do Trabalhador em todo o país. Com o tema "Por um Brasil Mais Justo", as iniciativas buscaram conscientizar a população sobre pautas urgentes para todas as categorias da classe trabalhadora.

"Nós queremos mais trabalho decente, mais emprego, mais concurso público nas três esferas, estadual, municipal e federal, além da baixa de juros e a disputa do orçamento da União, que está concentrado apenas no poder do presidente do Senado e do presidente da Câmara, restando uma pequena fatia para o trabalhador", resumiu o presidente da CUT-PB, Tião Santos.

Foto: Evandro Leal/Estadão Conteúdo

*Pedestres enfrentam área de alagamento em Esteio, na Região Metropolitana de Porto Alegre*

APÓS TEMPORAIS

## Lula irá ao Rio Grande do Sul para definir ações de socorro ao estado

Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou, ontem, que irá ao Rio Grande do Sul hoje, por causa das chuvas que atingem o estado.

"Eu estou pensando em ir ao Rio Grande do Sul para que a gente possa ajudar de forma efetiva a diminuir o sofrimento desse povo", disse o presidente em telefonema com o governador Eduardo Leite, divulgado nas redes sociais de Lula.

As fortes chuvas causaram, até o fechamento desta edição, mais de 50 mortes, e 21 pessoas estavam desaparecidas. Conforme a Defesa Civil, 104 municípios foram afetados, 1.431 pessoas estão desalojadas, e 1.145 foram levadas para abrigos.

A prioridade é o resgate de famílias ilhadas. Na conversa, Lula disse que oito helicópteros das Forças Armadas estão prontos para apoiar ações de resgate, porém não conseguem decolar em razão do tempo no estado.

"Os helicópteros já estão preparados para ir ao Rio Grande do Sul assim que o tempo permitir", disse Lula.

A primeira conversa entre Lula e Eduardo Leite ocorreu na terça-feira (30), quando o governador gaúcho solicitou apoio do Governo Federal. A Força Aérea Brasileira (FAB) foi acionada e colocou dois helicópteros à disposição. De acordo com a FAB, uma família foi resgatada de uma casa que estava ficando submersa na região de Candelária e levada até Santa Cruz. Porém, não houve condições de as aeronaves decolarem de Santa Maria por causa do tempo. Até o momento, foram resgatadas sete pessoas.

O presidente garantiu ainda o envio de mais homens para ajudar a população. De acordo com o Ministério da Defesa, 335 militares participam das ações de apoio à população gaúcha atingida pelas fortes chuvas, no resgate de pessoas ilhadas, na distribuição de água, alimentos e donativos, na recuperação de infraestrutura danificada, na montagem de barracas para desabrigados e fornecimento de colchões. Foram disponibilizados também 12 embarcações, cinco helicópteros e 43 viaturas.

O governador Eduardo Leite afirmou que a previsão é que a forte chuva continue até amanhã, com uma trégua no fim de semana e retorono nos dias seguintes. "Temos um quadro difícil pelos próximos dias", disse.

Leia mais na página 15

VÔLEI DE PRAIA

## André e George conquistam vaga para as Olimpíadas de Paris 2024

Agência Brasil

O capixaba André Stein e o paraibano George Wanderley garantiram ontem a classificação para a disputa do torneio de vôlei de praia da próxima edição dos Jogos Olímpicos, que serão disputados em Paris (França).

A vaga, conquistada pela dupla brasileira que tem a melhor colocação no *ranking* mundial da modalidade, foi confirmada após Pedro Solberg e Guto decidirem não disputar a etapa do Elite 16 do Circuito Mundial em Brasília.

Após uma ótima campanha nas etapas do Circuito Mundial, que contaram pontos para a corrida olímpica (com a conquista de duas medalhas de ouro, duas de prata e uma de bronze), os brasileiros garantiram o passaporte para participarem da primeira Olimpíada de suas vidas.

> **Equipe**
>
> **Além da dupla masculina, o Brasil também conta com as classificações de Duda e Ana Patrícia, além de Bárbara Seixas e Carol Solberg**

Além de André Stein e de George Wanderley, a equipe do Brasil de vôlei de praia já conta com a classificação para Paris da dupla formada por Duda e por Ana Patrícia e pelo duo Bárbara Seixas e Carol Solberg.

**Vagas no *badminton***

Outra modalidade na qual o Brasil garantiu atletas nos Jogos de Paris foi o *badminton*. As vagas foram garantidas por Ygor Coelho, no individual masculino, e por Juliana Viana, no individual feminino.

As vagas foram confirmadas quando o *ranking* mundial da modalidade foi fechado, na última terça-feira (30), com os dois brasileiros presentes na zona de classificação.

Foto: Alexandre Loureiro/COB

*André Stein (esquerda) e George Wanderley têm a melhor colocação no ranking mundial*

CAMPANHA

# Vacinação contra gripe será ampliada

*Secretaria de Estado da Saúde deve se reunir hoje para determinar as novas estratégias e faixas etárias*

Marcos Carvalho
*marcoscarvalhojor@gmail.com*

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) deverá se reunir hoje para determinar as estratégias de ampliação do público de atendimento da Campanha de Vacinação contra Influenza. A definição visa atender à medida anunciada ontem, pelo Ministério da Saúde, de que a vacinação contra a gripe pode ser ampliada para todas as pessoas com mais de seis meses de idade. Cabe aos estados e municípios definirem a faixa etária a ser imunizada a partir das doses disponíveis em estoque.

O Ministério da Saúde recomenda, no entanto, que seja mantida a prioridade para os grupos mais vulneráveis a complicações da gripe: gestantes, puérperas, idosos, crianças menores de cinco anos e pessoas com comorbidades ou condições clínicas especiais.

"A vacinação é essencial para proteger a saúde da população e evitar a propagação, especialmente durante as estações mais frias, quando a incidência da gripe tende a aumentar", disse a ministra Nísia Trindade, em nota.

Ministério da Saúde recomenda que seja mantida a prioridade para os grupos mais vulneráveis a complicações da gripe

Até o dia 21 de abril, apenas 22% do público-alvo tinham se vacinado contra a gripe, conforme levantamento divulgado pelo Ministério da Saúde. Cerca de 14,4 milhões de doses foram aplicadas para uma população-alvo de 75,8 milhões de pessoas. Dados da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) divulgados na semana passada mostram aumento do número de casos relacionados ao vírus sincicial respiratório (VSR) em crianças de até dois anos de idade, ultrapassando as mortes associadas à Covid-19 na mesma faixa etária.

A Campanha de Vacinação contra Influenza na Paraíba foi iniciada em 18 de março e segue até o dia 31 deste mês. Até o momento, a campanha no estado tem como os públicos prioritários crianças de seis meses a menores de seis anos de idade (cinco anos, 11 meses e 29 dias); trabalhadores da saúde; gestantes e puérperas; professores do ensino básico e superior; povos indígenas; idosos com 60 anos ou mais; pessoas em situação de rua; profissionais das forças de segurança e salvamento; profissionais das Forças Armadas; pessoas com doenças crônicas não transmissíveis e outras condições clínicas especiais independentemente da idade; pessoas com deficiência permanente; caminhoneiros; trabalhadores de transporte coletivo rodoviário para passageiros urbanos e de longo curso; trabalhadores portuários; população privada de liberdade e funcionários do sistema de privação de liberdade, adolescentes e jovens de 12 a 21 anos de idade sob medidas socioeducativas.

Em João Pessoa, a adesão de alguns grupos à campanha tem sido baixa. Entre as gestantes, apenas 13,86% tomaram a dose; já entre as puérperas (mulheres que estão no período até 45 dias após o parto), o número cai para 8,70%. Estudos apontam que a vacinação nesses grupos reduz pela metade o risco de infecção respiratória aguda e 40% do risco de hospitalização.

Foto: Evandro Pereira

*Na Paraíba, a Campanha de Vacinação contra Influenza foi iniciada em 18 de março e segue até o dia 31 deste mês*

FLORICULTURA

# Campina Grande recebe edição da Feira de Flores de Holambra

Maria Beatriz Oliveira
*obeatriz394@gmail.com*

Chegou à Rainha da Borborema a 17ª edição da Feira de Flores de Holambra, cidade no interior de São Paulo, conhecida por ser a maior produtora de flores e plantas ornamentais da América Latina.

A feira começou no último dia de abril e permanecerá na Praça da Bandeira, no Centro, até o Dia das Mães. Tarcísio Almeida, coordenador do evento, explica que, após tantos anos, a exposição já virou uma tradição na cidade. "Há anos trazemos essa feira para Campina, que é um lugar com um mercado ativo. Holambra é uma cidade colonizada por holandeses e, desde essa época, na década de 1940, eles trouxeram os primeiros bulbos da Holanda para a região que, atualmente, é uma das maiores da América no ramo da floricultura".

Tarcísio Almeida contou que são mais de 200 espécies de plantas ornamentais e flores que foram trazidas para Campina Grande. "Temos cactos, suculentas, orquídeas, azaleias, bonsais, rosas, ou seja, tipos para todos os ambientes e todos os gostos".

Apesar de ser natural de João Pessoa, Vera Barros trabalha na feira há cerca de seis anos e viaja o Brasil levando flores para embelezar outras cidades do país. Ela conta que a flor mais procurada em todos os lugares que visita é sempre a mesma: orquídea. "Apesar de muita gente achar que é difícil de cuidar, a orquídea é a queridinha de quem visita a feira. Além dela, vendemos muitos cactos, rosas e suculentas. Eu sempre tento entender o que o cliente procura, se ele tem tempo para cuidar da planta, se tem espaço em casa, tudo para poder indicar o melhor tipo para aquele perfil, porque não penso no meu trabalho só como vender e pronto. Quero que a pessoa mantenha a planta viva e desfrute do que uma flor ou um pouco de verde pode trazer para a nossa vida".

O casal Hosana Barbosa e Dreike Vitorino é um exemplo de clientes apaixonados pelas orquídeas. No quintal de casa, eles montaram uma verdadeira estufa com mais de 150 espécies diferentes de orquídeas, mas faltava uma: a *zygopetalum*. Por conta da feira, eles conseguiram a espécie que põe flores de uma cor roxa muito diferente. "Muita gente acha complicado cuidar de orquídeas, mas é simples. O segredo é regar só uma vez por semana, com cuidado para não exagerar e nunca deixar tomar muito sol", explicou Hosana Barbosa.

Nessa edição, o evento selecionou algumas flores especiais para quem procura um presente para o Dia das Mães. Além das orquídeas, há também begônias, rosas do deserto, violetas, antúrios, azaleias e bromélias. Acompanhando todas elas, vai uma etiqueta que explica para o comprador todos os cuidados que a planta demanda.

Até o dia 12, a Feira de Holambra ficará aberta de segunda a sábado, das 8h às 18h, e aos domingos, das 9h às 17h.

Fotos: Júlio Cezar Peres

*Até o dia 12, evento expõe para a venda mais de 200 espécies de plantas ornamentais e flores*

*Casal Dreike Vitorino e Hosana Barbosa cultiva orquídeas e frequenta a feira anualmente*

**"Apesar de muita gente achar que é difícil de cuidar, a orquídea é a queridinha de quem visita a feira**

Vera Barros

DIA DO TRABALHADOR

# Sesc oferece diversas opções de lazer

*Unidade de Gravatá, em João Pessoa, contou com uma programação especial para os associados da instituição*

Samantha Pimentel
*samanthapimentel.jornalista@gmail.com*

Para celebrar o feriado do Dia Mundial do Trabalho, o Serviço Social do Comércio (Sesc) ofereceu ontem (1º) uma programação especial na unidade Gravatá, em João Pessoa. O espaço contou com diversas opções de lazer voltadas aos associados da instituição e seus familiares e convidados, como recreação, banho de piscina e música ao vivo.

Segundo o gerente da Unidade Sesc Gravatá, Eulivan Alex Carvalho, a programação foi pensada, sobretudo, para beneficiar os trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo do Estado da Paraíba, contando com atividades para toda a família: "Hoje nós temos música ao vivo com a banda Meninas do Pagode, temos atividade na piscina, recreação aquática para a molecada, jogos de salão, vamos fazer um torneio de sinuca, entre outras atividades que vão constituir o nosso dia", afirmou.

O espaço preparou uma programação para o dia inteiro, e a promotora de vendas, Michele Barbosa, que foi aproveitar o feriado no local, levou seu filho para se divertir, além de combinar de encontrar com familiares. "É pertinho de casa, meu filho gosta do ambiente, do parquinho e das piscinas. Então trouxe o filhão para aproveitar. Vai ter banda, pagodinho, e vou aproveitar o sol também. Daqui a pouco vai chegar os familiares, e vamos aproveitar o feriado com a turma toda".

Já a enfermeira Maricélia da Silva foi ao Sesc Gravatá aproveitar o feriado com o esposo e as duas filhas. Ela falou que escolheu o espaço pela estrutura que ele oferece. "Aqui é um lugar bom, é familiar, tem bastante espaço de diversão para as crianças, é bem tranquilo e seguro. Eu sempre gosto de vir no fim de semana. Quando tem uma folga e dá para vir, a gente vem", destacou.

Além das famílias, turmas de amigos e colegas de trabalho também aproveitaram o feriado para se reunir e participar da programação de lazer do Sesc Gravatá. É o caso da vendedora Juliete Maria da Conceição dos Santos, que tradicionalmente se reúne com seu grupo de trabalho nesta data. "Como de costume, todos os anos a gente procura sempre se reunir no dia 1º de maio, o pessoal da Realce Calçados, que é para juntar mesmo nossa família e comemorar todo mundo junto. O Sesc é um ótimo lugar porque é um lugar bem aberto, onde a gente pode trazer os filhos, os amigos e assim aproveitar o dia", afirmou.

A vendedora ainda destaca que eles foram preparados para passar o dia no local e aproveitar toda a programação. "A gente trouxe almoço, um churrasco para realmente passarmos o dia e aproveitar. É uma tradição, a gente vem todos os anos", disse Conceição dos Santos.

O Sesc Gravatá conta com uma área de 22 hectares, muito espaço verde, parque aquático, campo de futebol, viveiro de plantas nativas, trilhas ecológicas e outras opções. No local, durante a programação do Dia Mundial do Trabalho, também havia representações sindicais, oferecendo informações e orientações aos trabalhadores do comércio que queiram se filiar.

Fotos: Leonardo Ariel

*Uma das principais recreações para o feriado dos sócios e seus familiares foi o banho de piscina (acima), além de diversos jogos em grupo (abaixo, à dir.)*

*Enfermeira Maricélia da Silva (acima, à esq.) foi ao Sesc Gravatá aproveitar o feriado: "Aqui é um lugar bom, é familiar, tem bastante espaço de diversão para as crianças"*

# *Na capital paraibana, a Bica foi bastante visitada no feriado*

Samantha Pimentel
*samanthapimentel.jornalista@gmail.com*

Durante o feriado do Dia Mundial do Trabalho, o Parque Zoobotânico Arruda Câmara – mais conhecido como a Bica – teve funcionamento normal, sendo uma opção de lazer para as famílias na capital paraibana. O espaço teve grande movimentação no dia de ontem, e a população pôde aproveitar a folga na rotina para conhecer a biodiversidade presente no parque, que conta com cerca de 300 animais, entre exóticos e silvestres, além de uma variedade de plantas e árvores.

A bióloga Marília Maia, que estava responsável pelo espaço durante o feriado, destacou que as pessoas podem aproveitar as visitas guiadas, onde em cada setor do parque é possível conhecer mais sobre o comportamento das espécies de animais presentes no local, a exemplo de onça-pintada, puma, leoa, gato-do-mato, gaviões, araras, papagaios, jandaias, jacarés, serpentes, dentre outras.

A advogada Kátia Farias foi ao local com sua filha de 10 anos e uma amiga e contou que ela vai à Bica constantemente: "É um lugar com a temperatura mais agradável, na natureza. Eu tenho fotos com a minha filha desde que ela tinha acho que uns três, quatro meses. Quando ela pôde sair de casa, já foi um dos primeiros passeios", afirmou.

Já a tecnóloga em recursos humanos, Vilmara Cibele Lemos, ressalta que a escolha por frequentar o local se dá também pela acessibilidade do espaço, que oferece opções para sua filha, que é uma criança com deficiência visual. "Aqui na Bica também tem um projeto para deficientes, visuais principalmente, que é através do toque. Fecham um espaço só para eles, para ter o contato, tanto com as plantas medicinais que eles têm aqui, e também com animais empalhados, que são poucas pessoas que podem tocar, e eles fazem com as pessoas com deficiência", destacou. A filha de Vilmara, Eliza Lemos de Paula, de 11 anos, falou que o local é legal, e que gosta de visitar o parque.

O microempresário Victor Fábio de Oliveira também aproveitou a folga no meio da semana para passear na Bica com a família e foi ao local com sua esposa e os dois filhos: "A gente resolveu vir para desopilar um pouquinho, passear com as crianças, para eles brincarem mais à vontade. A gente mora próximo, mas demoramos a vir aqui, então aproveitamos o feriado, e as crianças estão se divertindo muito", apontou.

Já a técnica de enfermagem Samara Rafael foi à Bica pela primeira vez com um grupo de amigos, usufruindo o feriado para conhecer o espaço: "É o nosso único dia de folga, e eu particularmente nunca tinha ido para um zoológico, aí a gente resolveu vir para conhecer o ambiente. Gostei muito".

Para além do contato com a natureza, podendo conhecer melhor as espécies da fauna e flora que estão presentes no Parque Zoobotânico Arruda Câmara, os visitantes que foram nesse feriado também puderam aproveitar as áreas de piquenique e o espaço da praça de alimentação, que conta com diversas lanchonetes, além dos passeios opcionais de trenzinho e pedalinho na área do lago.

Fotos: Leonardo Ariel

*Biodiversidade do parque conta com cerca de 300 animais, além da variedade de plantas e árvores*

*Vilmara Lemos (1ª da esq. para dir.) frequenta com a filha deficiente visual de 11 anos, Eliza (2ª da esq. para dir.), por conta da acessibilidade e projetos a partir do toque oferecidos pelo local*

BRASILEIRO SÉRIE C

# Belo não vence em casa há três jogos

*Desempenho, desde 2014, atuando no Almeidão, em 97 jogos, contabiliza 42 vitórias, 20 derrotas e 35 empates*

Danrley Pascoal
*danrleyp.c@gmail.com*

O Botafogo não vence uma partida do Campeonato Brasileiro Série C dentro do Estádio Almeidão há três jogos. A sequência negativa começou ainda em 2023, na trágica campanha do quadrangular final da competição. A última vitória ocorreu no dia 3 de setembro, diante do Amazonas, por 2 a 1, pela primeira rodada da segunda fase do torneio nacional. Desde então, foram duas derrotas e o amargo empate contra o Caxias no último fim de semana.

O que deveria ser uma fortaleza para o clube e um ambiente hostil aos adversários acaba não sendo aproveitado pelo Belo. O levantamento feito pelo *site* bolanaarea.com e dados do ogol.com mostram que, em 97 jogos pela Série C, desde 2014, o Alvinegro da Estrela Vermelha venceu menos da metade: foram 42 vitórias. Nas 55 partidas sem triunfo, foram 20 derrotas e 35 empates.

Se considerarmos o número de pontos somados durante todo o recorte de tempo, o aproveitamento da equipe paraibana é de 55,32% em casa. Um índice aceitável, segundo estatísticos, é um valor acima dos 60%, sendo que, no Brasil, a média de aproveitamento dos clubes da elite nacional é cerca de 65%.

Uma boa campanha no Almeidão refletiu uma maior possibilidade de acesso, nos anos de 2016 e 2021, temporadas em que o Xerife do Nordeste por pouco não ascendeu à Série B: nesses anos, o clube teve seus melhores desempenhos dentro de casa: foram seis vitórias, dois empates e apenas uma derrota em 2016; e sete vitórias, dois empates e três derrotas em 2021.

A classificação para a segunda divisão não veio justamente por vacilos nos duelos decisivos em seus domínios. Na temporada de 2016, nas quartas de final, por exemplo, contra o Boa Esporte-MG, o time não conseguiu vencer o seu jogo como mandante, apenas empatou por 0 a 0, e acabou eliminado após perder por 1 a 0 para os mineiros, fora da Paraíba.

**Próximo jogo**

O Remo, adversário do Botafogo no domingo (5), vive um momento de instabilidade neste recorte da temporada: o time paraense acumula seis jogos sem vencer. Quatro desses foram confrontos diante de seu maior rival, o Paysandu, em que perdeu um e empatou os outros três, o que acabou acarretando na perda do Estadual e numa eliminação nas semifinais da Copa do Verde. Os outros dois jogos foram justamente pela Série C: duas derrotas, e a equipe, junto com Floresta-CE e São José-RS, ainda não pontuou no campeonato.

Contra o Remo, o Belo terá a oportunidade de voltar a vencer diante do seu torcedor. Com o time pressionado pelo tropeço contra o Caxias, a vitória pode fortalecer ainda mais o trabalho do técnico Evaristo Piza. Bruno Leite, autor de um dos gols no triunfo frente ao Floresta, na primeira rodada, falou sobre a necessidade de conquistar os três pontos contra os paraenses.

"A gente sabe da importância de conquistar pontos no Estádio Almeidão. Tínhamos dois jogos dentro de casa, infelizmente não conseguimos a vitória contra o Caxias, mas, agora, vamos em busca de vencer neste próximo jogo. Independentemente do momento e da forma que eles venham, precisamos deste triunfo", ressaltou o meia.

Foto: Cristiano Santos/Botafogo

*No domingo passado, o Botafogo não conseguiu vencer o Caxias-RS, no Almeidão, pela segunda rodada*

COPA DO BRASIL

# Palmeiras pega o Botafogo no Allianz Parque

Os últimos jogos de ida da terceira fase da Copa do Brasil acontecerão hoje, com destaque para a participação do Palmeiras, que enfrenta o Botafogo-SP às 21h30, no Allianz Parque. A partida estará na tela do SporTV e do Premiere. A Alviverde vem direto para a terceira fase da Copa do Brasil por estar na disputa da Libertadores. O momento é de resultados importantes na competição sul-americana, mas ainda sem embalar no Brasileirão Série A e vindo de empate sem gols com o São Paulo.

Uma novidade que pode pintar para Abel Ferreira é o retorno de Zé Rafael, que está recuperado de lombalgia. O treinador, por conta do desgaste das últimas partidas, poderá deixar titulares fora, mas ainda não há certeza de quantos e quais serão. Já o Botafogo-SP passou pelo Anápolis para poder estar nesta terceira fase da Copa do Brasil e ter a chance de surpreender um dos grandes do futebol nacional para tentar a história dentro da competição. Na Série B, a Pantera ficou no empate com o Paysandu na última rodada.

Ao menos Paulo Gomes chegará para esta partida sem ter grandes desfalques. Com todo o elenco à disposição, o treinador da equipe de Ribeirão Preto poderá chamar seu melhor time para o compromisso de encarar o Verdão nesta quinta, no Allianz Parque.

Outro clube da Série A que estreará também, hoje, é o Botafogo, que receberá o Vitória-BA às 19h, no Nilton Santos, com transmissão do SporTV e Premiere. O Alvinegro é o favorito para vencer a primeira perna da terceira fase do torneio de mata-mata, seja pelo momento, seja pela qualidade individual de seus jogadores. O Fogão conta com uma defesa sólida a seu favor, mas concedeu gols a seus adversários em seis das últimas 10 partidas. No entanto, o ataque do Alvinegro é o ponto forte da equipe, marcando três gols ou mais em cinco das mesmas 10 partidas. O time vem de uma vitória sobre o Flamengo por 2 a 0.

Atual campeão da Copa do Brasil, o São Paulo fará a sua estreia na terceira fase diante do Águia de Marabá, às 19h30, no Estádio Mangueirão, em Belém. O jogo terá a transmissão da Amazon Prime. Os outros dois jogos que completam o encerramento da terceira fase são CRB x Ceará, às 20h30, no Rei Pelé, com transmissão do SporTV e Premiere, e a Goiás x Cuiabá, às 21h30, no Estádio Hailé Pinheiro (Serrinha), com transmissão da Amazon Prime.

Foto: CesarGreco/Palmeiras/by Canon

*Naves e Gabriel Menino disputam bola em treino do Palmeiras para o jogo contra o Botafogo paulista*

# Curtas

## Marca Senna se expande e chega aos Estados Unidos

Está num adesivo no para-choque de carro, num pacote de frutas no supermercado, num tênis ou numa camisa de etiqueta famosa. A marca de Ayrton Senna está em todo lugar, em diferentes áreas da sociedade, e em processo de crescimento, mesmo 30 anos após a morte do tricampeão mundial de Fórmula 1. E agora desbrava um novo e poderoso mercado: os Estados Unidos. "O Senna está ficando famoso nos Estados Unidos, acredite se quiser", disse Bianca Senna, sobrinha do ídolo, ao Estadão. "O mercado americano não tinha muito interesse em F-1, mas começou a ter nos últimos quatro anos. E, porque os pilotos falam muito do Senna, principalmente o Lewis Hamilton, as novas gerações que são fãs dos pilotos de hoje acabam querendo saber quem é o Ayrton. E isso se transfere, passa de geração para geração. Vai acontecendo de forma orgânica".

## Renato cobra reforços após fracas atuações da equipe

A derrota para o Bahia no Brasileirão e o empate sem gols diante do Operário, em Ponta Grossa, pela Copa do Brasil, voltaram a deixar o técnico Renato Gaúcho irritado no Grêmio. O comandante anda indignado com a falta de opções e cobrou a diretoria para que traga reforços. O técnico vem sofrendo para montar a equipe titular após algumas saídas e pelo alto número de desfalques. No Estádio Germano Krueger, ele não contou com Rafael Cabral (já defendeu o Cruzeiro na Copa do Brasil), Pedro Geromel, Reinaldo, Mayk, Mila, Pavón e Jhonata Robert, todos machucados.

"Estamos brigando em três competições, clube grande é assim. Mas, para falar a verdade, não temos grupo para disputar três competições", disparou o técnico, reclamando, ainda, do cansaço. "A cada três dias, disputamos uma final. O desgaste é muito grande", afirmou.

## Jogo Inter x Juventude é adiado devido às chuvas

A partida entre Internacional e Juventude, pela terceira fase da Copa do Brasil, prevista para ontem, foi adiada pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF) devido aos fortes temporais que atingem o Rio Grande do Sul nesta semana. A equipe de Caxias do Sul, a cerca de 130 km de Porto Alegre, onde ocorreria o jogo, sequer conseguiu chegar à capital gaúcha. A nova data será 10 de maio, às 21h (horário de Brasília), no Estádio Beira-Rio. Representantes de CBF, Federação Gaúcha de Futebol (FGF), governo gaúcho e dos clubes estiveram em contato durante toda a terça-feira para tratar sobre a manutenção ou não do jogo. Por volta de 20h, o Juventude informou que não conseguiu concluir a viagem até Porto Alegre. O motivo foi a queda de uma barreira entre os municípios de Boa Vista do Sul e Teutônia. A delegação voltou para Caxias do Sul.

## Adrian Newey vai deixar a Red Bull no próximo ano

O renomado projetista Adrian Newey está de saída da Red Bull. Ele deixará a equipe austríaca, do tricampeão Max Verstappen, no primeiro trimestre de 2025, conforme anunciado pela RBR, ontem. Desde 2006 no time, o inglês de 65 anos estaria insatisfeito com as disputas de poder nos bastidores. Diante desse cenário, aumentam as especulações em torno da transferência de Newey, considerado um gênio da aerodinâmica, para a Ferrari. O engenheiro é alvo antigo da equipe e foi visto recentemente no aeroporto de Bolonha, na Itália. Caso o negócio se concretize, ele se juntaria a Charles Leclerc e a Lewis Hamilton, que vai integrar o time a partir do ano que vem, formando um trio capaz de recolocar a equipe no caminho das vitórias. Segundo o comunicado, a saída do engenheiro será gradual, e ele "dará um passo atrás nas responsabilidades de design" para se dedicar ao desenvolvimento final no hipercarro RB17.

PARAIBANO SUB-17

# Competição começa no próximo dia 4

*Disputa por vaga na Copa do Brasil de 2025 terá a participação de 35 clubes, divididos em sete grupos de cinco*

Danrley Pascoal
*danrleyp.c@gmail.com*

Os clubes que participarão do Campeonato Paraibano de Futebol Sub-17 intensificam a preparação para o início da competição.

O Jornal **A União** conversou com alguns dirigentes para saber como têm sido os dias que antecedem a estreia no Estadual da categoria. O torneio está previsto para começar no próximo sábado (4).

Ao todo, 35 clubes inscreveram-se para participar desta edição do Paraibano Sub-17. Conforme o regulamento, os times estão distribuídos em sete grupos com cinco equipes, que jogam entre si, em turno único. Passam para as oitavas de final os dois primeiros colocados de cada chave e os dois melhores terceiros colocados por índice técnico. Todos os confrontos da fase mata-mata acontecem em partidas de ida e volta. O campeão terá vaga assegurada na Copa do Brasil da categoria em 2025.

**Kashima**

Visando a estreia na competição estadual, o Clube Recreativo Kashima se prepara com 32 atletas no seu plantel. De acordo com Marcos Lima, presidente do clube, a grande maioria dos garotos é de João Pessoa, e alguns vieram de cidades do interior, como, por exemplo, Mamanguape. O dirigente detalhou como foi a montagem do grupo que iniciará o campeonato.

"Nosso time está em formação, num trabalho de preparação que vem sendo feito há dois meses. Esse grupo foi montado em duas seletivas: numa delas tivemos 60 atletas, e na outra 45. Realizamos quatro jogos-treinos, nos quais não fomos muito bem: foram três derrotas e um empate. Dois desses foram contra o Sub-15, em que a equipe empatou por 1 a 1 e perdeu por 2 a 1. Então, é preciso destacar que é um time em formação, com uma base recém-montada, mas que vai tentar conquistar o título", disse Marcos.

**VF4**

O VF4 também estará no Estadual Sub-17. O clube do jogador Victor Ferraz tem desenvolvido um grande trabalho nas divisões de base do estado, destacando-se nacionalmente. "Nossa equipe vem se preparando muito bem. Estamos treinando há dois meses, todos os dias, no nosso CT. Além disso, trouxemos alguns atletas de fora para qualificar o elenco. Temos total confiança também em nosso treinador Pedro Carmona, que vem fazendo um excelente trabalho. A expectativa é brigar pelo título, e vamos trabalhar para isso", ressalta o presidente Pedro Henrique Ferraz.

O clube conta com um CT que fica localizado no bairro do Muçumagro. O espaço conta com cinco campos, dois com grama natural e três de grama sintética. Além disso, tem quatro vestiários, academia, sala de fisioterapia, recepção, sala de reuniões, camarote para assistir aos jogos, escritórios, banheiros sociais, lanchonete, estacionamento e espaço de convivência.

**Mixto**

O Mixto tem um reconhecido trabalho no futebol feminino e, agora, busca repetir o sucesso nas divisões de base do futebol masculino. O presidente Marconi Silva falou para o Jornal **A União** sobre o trabalho desenvolvido no clube para a disputa do Estadual.

"Estamos nos preparando há uns 35 dias. Trouxemos um grupo de oito jogadores de outro estado para compor nosso elenco. A expectativa é grande para poder representar bem nossa instituição. Pegamos uma chave muito difícil, mas vamos confiantes em busca da classificação. Nosso elenco está muito forte e bem reforçado. O desejo é fazer uma campanha melhor que a do ano passado", disse.

**Atual campeão**

O atual campeão da competição é o CSP. A equipe conquistou o título após vencer o Confiança por 3 a 0 no jogo de ida e empatar por 1 a 1 com o Bicho Papão, na Toca do Papão, em Sapé.

Foto: Divulgação/Força Comunitária

*A equipe do Força Comunitária realiza os preparos no seu Centro de Treinamento, que fica localizado no Engenho Velho*

**1ª Rodada**

**4 e 5/5**

Palmares x Confiança
Picuiense x Treze
Serrano x Queimadense
Esporte de Patos x Sabugy
Spartax x União
Femar x Meninos de Cristo
Mixto x Treze de Maio
VF4 x Fluminense
Marretinha x Atlético Pessoense
Guará x Íbis
Diamante x Liga de Bayeux
CSP x Avaí
Sport Lagoa Seca x Vera Cruz
Internacional x Padre Zé

**Grupos**

**Brejo/Agreste:**
Confiança, Liga de Guarabira, Picuiense, Palmares e Treze

**Agreste/Sertão:**
Serra Branca, Queimadense, Serrano, Esporte de Patos e Sabugy

**Litoral 01:**
Spartax, Femar, Meninos de Cristo, Ponte Preta e União

**Litoral 02:**
VF4, Fluminense, Força Comunitária, Mixto e Treze de Maio

**Litoral 03:**
Atlético Pessoense, Guará, Kashima, Íbis e Marretinha

**Litoral 04:**
CSP, Flamengo, Diamante, Avaí e Liga de Bayeux

**Litoral 05:**
Internacional, Escorpios, Padre Zé, Sport Lagoa Seca e Vera Cruz

Foto: Divulgação/Kashima

*Jogadores do Kashima em atividade na Vila Olímpica Ivan Thomaz, no Valentinia, se preparando para a estreia no Campeonato Paraibano Sub-17*

Foto: Divulgação

*O painel instalado na sede do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), em Campina Grande, de 1994, reproduz em azulejos referências que fazem parte do universo do Sertão*

MOSTRA TEM *VERNISSAGE* HOJE

# Fixo na paisagem

*Chico Pereira abre, na Usina Cultural Energisa, exposição que mostra suas obras integradas à arquitetura*

Esmejoano Lincol
*esmejoanolincol@hotmail.com*

"Dizem que cada pessoa nasce para o que é", assevera Chico Pereira, artista campinense radicado na capital, ao ser questionado pela reportagem de **A União** sobre em que momento a paixão pela arte o flechou pela primeira vez. Nascido, então, artista, a celebração dos 80 anos de vida de Chico em 2024 – e, consequentemente, de oito décadas de arte, sendo seis delas trabalhando exclusivamente neste ofício – será feita com a exposição *A Arte de Chico Pereira na Arquitetura*, que estreia hoje na Usina Cultural Energisa, situada no bairro de Tambauzinho, em João Pessoa. A *vernissage* de lançamento está marcada 19h, com entrada franca. Após a inauguração da exposição, ela permanecerá aberta ao público até o dia 25 de maio, com visitações disponíveis de terça à sexta, das 13h às 18h, e aos sábados e domingos, das 16h às 20h.

Além dos trabalhos em diversas molduras e telas, quatro painéis de Chico instalados em espaços públicos estarão em destaque na Energisa. Em ordem cronológica, o primeiro deles é *Tropicália*, obra que estampa a biblioteca da Faculdade de Administração da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), em Campina Grande, e que representa motivos contemporâneos à época em que foi produzido – o ano de 1969 –, como um astronauta (alusão à chegada homem à Lua), além do próprio nome do movimento cultural brasileiro que batizou o mural. *Tropicália* foi produzido com uma mistura de técnicas sob a parede da instituição, com aplicação de spray, tintas esmalte e acrílica e *stencil*.

Também em destaque na exposição está o painel do Centro de Tecnologia do Couro e do Calçado na Sede do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), em Campina, que reproduz em azulejos os motivos que povoam o universo do sertão – como cactos, cabras e vaqueiros. A terceira obra selecionada é o conjunto de cobogós intitulado *Varanda de Rede*, produzido sob encomenda de Oscar Niemeyer para a Estação Cabo Branco, em João Pessoa, que engendra o traçado que compõe a beirada das redes.

Completando as obras de Chico em evidência na exposição, o painel do Parque Ecológico de Bodocongó, em Campina Grande, este produzido em cerâmica com finalização computadorizada. Essa obra remonta à história da cidade, que completava 150 anos na data em que foi inaugurado, retratando fatos históricos como a Revolta do Quebra-Quilos, no século 19, a chegada da eletricidade e do automóvel e os jogos entre o Treze e o Campinense, tradicionais times campinenses.

Dyogenes Chaves, curador da exposição e colaborador de Chico em muitas de suas obras, explica que na impossibilidade técnica de se extrair ou se refazer os painéis e murais em seu tamanho original, as fotos que os retratam o fazem em escala menor de tamanho, acompanhados de relatos do processo criativo por trás de cada um, em texto e foto. "Em arte, costumamos chamar esse processo de 'mostrar a cozinha' do artista, numa alusão ao fato de que neste estágio a comida não está pronta" , explica.

Para o curador, a exposição evidencia a integração entre a arte e a arquitetura, campos que comumente se encontram na trajetória de artistas como Chico. O evento também ajudará a dar visibilidade às intervenções do artista que são pouco conhecidas, como o mural da Estação Cabo Branco, segundo Dyogenes. "Às vezes as pessoas passam por aqueles cobogós e não sabem que se tratam de uma obra artística. Na exposição, teremos a oportunidade de conhecer não apenas a obra, mas os seus estudos e o processo de instalação", relata o colaborador de Chico Pereira.

**Começando com gibis**

As primeiras intervenções e criações de Chico datam da infância. O artista rememora que ainda menino desenvolveu "um gosto prazeroso pelo desenho", duplicando ele mesmo as capas de seus gibis em papel.

"Depois, ainda adolescente, passei a estudar na antiga Escola de Artes de Campina Grande, cuja formação reproduzia o modelo do ensino acadêmico das Belas Artes. Isto serviria mais tarde para o desenvolvimento da minha atividade de artista gráfico", conta Chico.

Sobre a pluralidade de manifestações artísticas que o influenciam e de muitos suportes que abrigam suas obras nesses 60 anos – expandidos para o audiovisual, como filmes e vídeos que capturam alguns de seus trabalhos –, Chico sentencia ser um artista livre para fazer o que gosta.

"Desde cedo, também envolvido com o desenho técnico, que adquiri no Senai como obrigação da formação de mecânico de manutenção, fui sendo levado por diferentes caminhos que resultaria numa arte diversifica, sem compromissos com o mercado de arte", explica.

Também escritor, Chico publicou em 2011 *Paraíba: Memória Cultural*, livro que faz um panorama cultural do estado. Outras de suas obras escritas: *Os Anos 60 – Revisão das Artes Plásticas da Paraíba, O Legislativo na História da Paraíba* e *Paraíba Ministério Público*. Em 2016, passou a ocupar a cadeira 16 da Academia Paraibana de Letras (APL).

Hoje ele é professor aposentado da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) – onde fundou o Núcleo de Arte Contemporânea – e pareado à atividade docente e aos ofícios de pesquisador e escritor, ele desenvolveu uma trajetória rica na gestão da cultura em nosso estado. A primeira experiência foi em 1969, quando foi nomeado diretor do Museu Assis Chateaubriand, em Campina Grande, nomeado subsecretário de Cultura do Estado e pró-reitor de Cultura da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) em décadas seguintes.

"De lá pra cá não consegui mais me afastar da causa pública, assumindo diferentes cargos e funções até hoje, como é o caso da organização do Museu de História da Paraíba Palácio da Redenção, que terá por missão o registro e a difusão da nossa formação geo-histórica e cultural", fala Chico, acerca do novo projeto que tem em mãos. Hoje ele ainda colabora com a Fundação Casa de José Américo (FCJA), aparelho público para o qual desenvolve projetos, a exemplo da exposição *As Múltiplas Faces do Humor*, reunindo charges de Américo.

Na abertura da exposição de hoje, o artista apresentará ao público que comparecer à vernissage uma performance de produção artística, demonstrando ao vivo uma mostra do seu processo criativo. "Boa parte dessas obras é vista, mas as pessoas desconhecem ser de minha autoria. A exposição também serve como registro de uma época da arte paraibana que atuo, agora exposta numa visão abrangente", finaliza Chico.

Foto: Rafael Soares/ Divulgação

*Comemorando 80 anos em 2024, Chico Pereira tem parte de sua trajetória artística compondo a exposição que será aberta na noite de hoje*

***A ARTE DE CHICO PEREIRA NA ARQUITETURA***

- De Chico Pereira
- Abertura hoje, às 19h
- Na Usina Cultural Energisa (Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa)
- Entrada franca

Foto: Divulgação

*O painel do Parque Ecológico de Bodocongó retratava diversos fatos históricos e culturais de Campina Grande*

*Através do QR Code acima, acesse o site oficial da Usina Cultural Energisa*

# Artigo

José Mário da Silva
APL – ALCG | colaborador

## Aplausos para a Escola Cidadã Integral Técnica Bráulio Maia Júnior

Na semana passada, mais precisamente na quarta-feira, dia 24 do recém-transato mês de abril, tive o enorme privilégio de proferir uma palestra na Escola Cidadã Integral Técnica Bráulio Maia Júnior, que fica localizada na cidade de Campina Grande, no bairro do Dinamérica. A palestra teve como público-alvo, valorosos e dedicados jovens e adolescentes que estão cursando o terceiro ano do Ensino Médio.

Encantou-me, sobremaneira, a atenção e o entusiasmo com que os alunos recepcionaram a mensagem que lhes transmiti, tendo como ponto de partida e de chegada de todas as minhas cogitações, a realidade majestosa do livro no mundo, com especialidade, o livro da literatura, essa fantástica e milenar arte, que, no dizer do notável ensaísta Wendel Santos, já falecido, dentre todas as existentes, é a que, de maneira mais profunda, revela o ser humano, dado que o faz em suas mais variadas modalidades de manifestação.

O convite para a ministração da aludida palestra, na moldura contextual das celebrações atinentes ao Dia Mundial do Livro, emergiu da generosidade de Albanisa, ex-aluna no Curso de Letras da Universidade Federal de Campina Grande, hoje, uma competente e dedicada professora, que faz da arte-ciência do ensino um mavioso instrumento musical, capaz de aguçar mentes e sensibilizar corações na infinita e cativante seara de aquisição do conhecimento.

Na Escola Bráulio Maia Júnior, eu reencontrei-me com Roberta, também ex-aluna, hoje, de igual modo, uma professora destacada. Registro os aprazíveis contatos com as professoras Laura e Carla, bem como com o professor Toni, que atua na gestão da escola, cujo brilho principal decorre de um compromisso inarredável com uma educação de qualidade, a única que é verdadeiramente digna de ser categorizada de educação, conforme sempre nos ensinou o mestre Eduardo Portella.

A benfazeja sementeira que essa devotada equipe de trabalho tem realizado na Escola Bráulio Maia Júnior, ao lado de outros tantos profissionais movidos pelo mesmo ideal, conforme pude constatar, já tem sido sumamente exitosa, por meio da demonstração efetiva de alunos vivazes, com brilho nos olhos, esperança na alma, entusiasmo na ação, tudo sob os auspícios do mais poderoso ingrediente do ser-fazer educacional, que é a sede saber, o anelo real pelo acesso ao conhecimento, tarefa árdua, prazerosa e profundamente recompensadora.

> O ser-fazer da Escola Bráulio Maia Filho mostra que a educação jamais poderá se converter num muro das lamentações

Encantou-se, sobremaneira, a homenagem que me foi prestada pelo jovem aluno Elysson, na forma de um pequeno e delicado texto em versos, que me mostrou um jovem inteligente, sensível, que demonstra possuir nítidos pendores para o ato-processo da criação literária. O que posso dizer a Elysson, em tonalidade de explícita de agradecimento, ancorado no porto do pensamento de Ezra Pound, é que "o domínio de qualquer arte supõe o trabalho de uma vida inteira". Prossiga lendo, estudando e produzindo, confiando, sobretudo, em Deus, de quem, no inspirado dizer do sacro autor Tiago, procede "toda boa dádiva e todo dom perfeito".

Encantou-me, sobremaneira, o depoimento de Emily, uma jovem que se disse, em perspectiva confessional, apaixonada por Clarice Lispector, cuja obra já leu quase em sua integralidade, tendo singular apreço por *Felicidade Clandestina*, bem como visceral afeto pelo *A Paixão Segundo GH*, que é, quase por unanimidade, aquele que a crítica literária considera o mais hermético, dentre os muitos que a grande escritora brasileira produziu em sua fascinante travessia literária. "Clarice Lispector, para mim, é um sentimento", arremata Emily, numa clara demonstração de que, antes de se dirigir ao intelecto, a literatura quer conquistar as regiões mais indevassáveis do nosso coração, pois, conforme sinaliza a grande criadora de *A Hora da Estrela*: "viver ultrapassa todo entendimento". Encantou-me, também, a história de um aluno, de cujo nome agora eu não me lembro, que sempre se sente impelido a traduzir em palavras o universo das suas mais significativas experiências, decerto descobrindo, dentro de si, os pendores para o ato-processo da criação literária.

O ser-fazer da Escola Bráulio Maia Filho, em última análise, mostra que, inobstante as muitas dificuldades que a cercam, a educação jamais poderá se converter num eterno e insolúvel muro das lamentações, até porque, como altaneiramente proclamam os versos imortais de *Morte e Vida Severina*, do imenso João Cabral de Melo Neto: "grande diferença faz/ entre lutar com as mãos/ e abandoná-las para trás".

Por tudo quanto vi e senti, a Escola Bráulio Maia Filho merece os mais entusiasmados aplausos. Com o genial Fernando Pessoa, aprendemos que "Deus quer, o homem sonha e a obra nasce". Há seis anos, Deus quis, o homem sonhou e a obra nasceu: Escola Bráulio Maia Júnior, nascida no tempo, mas com sabor de eternidade.

# Artigo

Sérgio de Castro Pinto
sergiodecastropinto@gmail.com

## Criança, poesia, livro etc (II)

Brincando com as palavras, através do humor, o poeta reedita o menino que, segundo a fábula, foi o único a enxergar e a gritar, a plenos pulmões, que o rei estava nu. E aí entra, também, a sinceridade da criança ainda não de todo afeita ou amoldada às conveniências do mundo adulto. Enfim, o desassombro do poeta em denunciar a empáfia e a arrogância dos poderosos de plantão é decorrente do seu olhar enviesado, inaugural, olhar que enxerga o que os outros não veem. Ou seja, que o nome Nabucodonosor é majestático e que precisa ser posto ao chão letra por letra, como pedras de um dominó.

Poesia e criança. O que ambas têm em comum? Segundo Fernando Mendes Vianna, "A poesia é a infância amadurecida". Já Wordsworth, por sua vez, diz que "O menino é o pai do homem".

No caso da conceituação de Vianna, a palavra amadurecida possui um peso todo especial, pois atribui à poesia uma espécie de ingenuidade refletida, pensada, o que não combina com a criança, pois esta, apesar do olhar epifânico que lança sobre os homens, animais e coisas ao seu derredor, não possui ainda a linguagem com que expressar os seus sentimentos. O que somente vai possuir bem mais tarde, caso seja vocacionada para a poesia. E mesmo assim, a linguagem somente será conquistada à duras penas, depois de muitas e extenuantes leituras.

Criança até que tem algumas tiradas poéticas, conforme registrou o pediatra, escritor e dramaturgo Pedro Bloch no seu livro *Criança Tem Cada Uma*, fruto do seu convívio e labor diário com a pirralhada. Uma das historinhas desse livro trata a respeito de um diálogo em que o irmão menor pergunta ao maior o que é o cor-de-rosa, ao que este responde: "É o vermelho bem devagarzinho!"

A maneira pela qual o irmão menor conceituou a cor-de-rosa se nos afigura como um "(...) lance santo ou raro, tiro nas lebres de vidro/ do invisível". Ou seja, a *boutade*, o *insight*, não querem dizer, necessariamente, que o irmão maior seja um poeta, ou sequer que esteja fadado a sê-lo, mas, antes, que a frase surgiu à sua revelia.

> **Infantil**
>
> **Criança até que tem algumas tiradas poéticas, conforme registrou o pediatra, escritor e dramaturgo Pedro Bloch no seu livro *Criança Tem Cada Uma***

Quando a criança transgride a linguagem, as normas linguísticas e gramaticais, tudo leva a crer que isto somente ocorre porque ela é um mero aprendiz que, desaclimatado, pouco a pouco tenta apreender o mundo em que lhe foi dado existir. Portanto, diferente do Miró do poema de João Cabral de Melo Neto, ela não desaprende para quebrar paradigmas, para instaurar rupturas, pois o que soa como inusitado, como non-sense, decorre de um esforço inconsciente de se adaptar ao mundo. Em última análise, a criança erra para aprender. E muitas vezes errando, põe o mundo de ponta-cabeça, tal e qual o fazem, conscientemente, os bons poetas.

Não descarto a hipótese da existência de crianças que sejam, conscientemente, poetas. Daquelas que sabem o que dizem, a exemplo de Jorge de Lima, "menino impossível", azougado, que, entre os seis e os oito anos, já começara a criar admiráveis mundos novos, a exemplo deste poema escrito quando tinha apenas sete anos de idade: "Eu queria saber versos/ Como o meu amigo Lau./ Nunca vi versos mais belos/ como ele sabe lá.// Trocava até meu carneiro/ meu velocípede sim/ sem saber os seus versos/ meu Pai que será de mim?/ Meu pai me bote na escola/ do meu velho amigo Lau/ quero aprender com ele/ versos e não b, a, bá!!!"

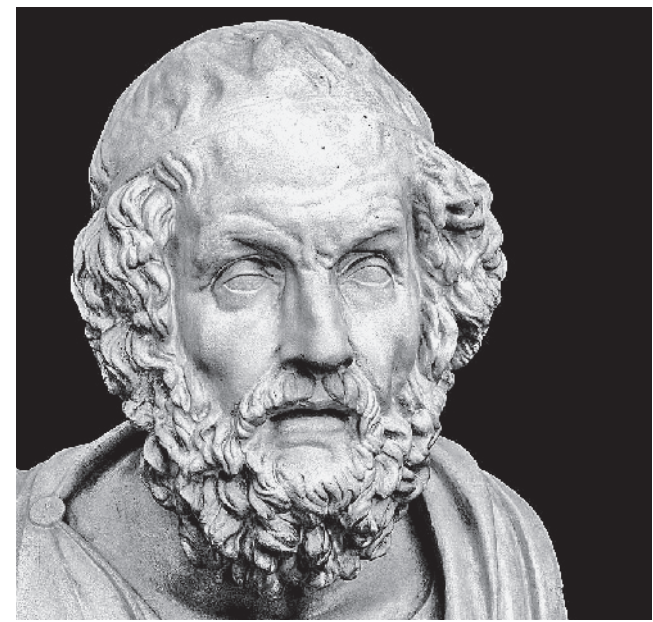
Ou ainda deste outro, vindo a lume quando ele contava oito anos: "Benedito criado do meu pai/A ele chamam diabo/ Por ser preto este rapaz/ Mas Benedito é meu amigo/ Por isto eu o bendigo/E lhe digo muito ancho/Benedito você é um anjo".

E deste, escrito aos nove: "Tenho pena dos pobres, dos aleijados, dos velhos/ Tenho pena do louco Neco Vicente/ E da lua sozinha no céu".

*(continua na próxima semana)*

# Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Imagem: Reprodução

*'O próprio Platão foi se valer de poetas como Homero'*

## Convite ao debate (3)

Infelizmente, o conceito de anarquismo, vez por outra, está sujeito a interpretações ingênuas e levianas como defesa do caos e bagunça sem leis, regras ou freios à estupidez.

É de se imaginar que a propensão ou adoção da filosofia anarquista possa ser fruto de certo desencanto com a equivocada ocupação do homem sobre a terra, o que gerou tecidos sociais organizados à base de injusta exploração e extrema desigualdade de classes. Assim como a tendência ao ceticismo religioso e ao ateísmo tenha origem na decepção perante religiões institucionalizadas que se fomentam baseadas em dogmas, fanatismo, interesses escusos pelo poder, a adotar princípios de fé distantes da razão, da ciência que se inspiram em escrituras ultrapassadas, concebidas para tempos idos de barbárie e ignorância.

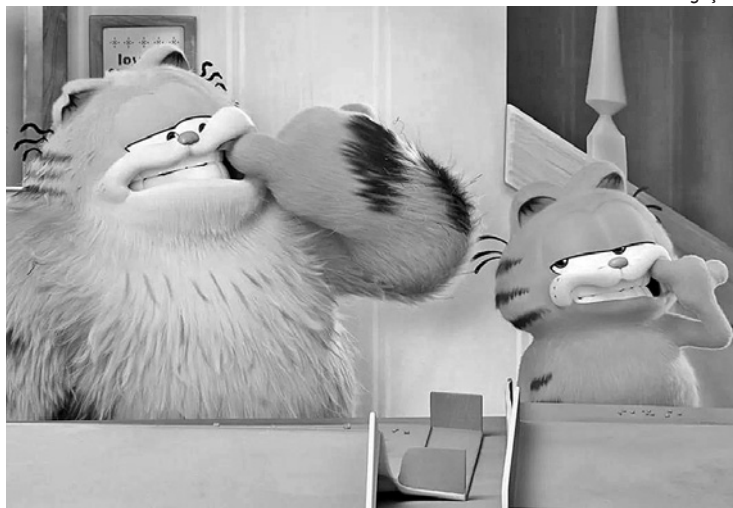
Voltemos ao foco temático da salutar "conversa" para a qual fomos convidados, à parte de considerações filosóficas e conceituais, pois o que o professor Milton Marques Júnior quis nos transmitir foi a carga de poesia e de sabedoria descortinada pela reconhecida argúcia e profundidade de seus conhecimentos, ao contemplar a pichação coimbrense. São expressões de inegável valor que conclamam à realidade por vias poéticas, sábias ou de justo protesto, e não necessariamente nos fazem tirar os olhos das estrelas com que tanto sonhamos, acordados ou não.

Quem sabe foi esta possibilidade de "sintonia de pensamentos" que atraiu o professor Hélder Moura a compor variações sobre o tema escolhido por Milton, quando disse: "as ruas de Coimbra têm essa espécie de comunhão entre as pessoas, e nisso está a genialidade do seu texto, muito mais do que a expressão do anarquismo que permeia as manifestações daqueles que emergem de seus próprios escombros para expor suas opiniões em forma de versos, pejados dessa anarquia que só a arte propicia".

Na possibilidade desta comunhão, Hélder parece não conseguir imaginar que os anarquistas, os pichadores, os grafiteiros, e todos os que produzem alguma expressão de poesia não possam ter pés no chão e olhos no céu. Desde os mais remotos autores que destaca: "o próprio Platão foi se valer de poetas como Homero, e toda a sua anárquica obra, da *Odisseia* à *Ilíada*, inclusive apropriando muito de suas veias poéticas para compor o corolário de sua própria obra [...] Pelo menos em minha humilíssima opinião de leigo, entre um anarquismo e outro, estavam as estrelas."

No texto da professora Nevita Franca, autora da segunda variação sobre o mesmo tema, vem tempestivamente a lume o "grafite". Que pode ser confundido com pichação, e por isto vale lembrar que entre ambos há considerável distância, mesmo que nas ilustrações do texto de Milton figure algum tipo de grafite. Este, sim, denota-se como expressão de arte "civilizada", respeitosa, na medida em que ocupa espaços permitidos, adequados, ou mesmo abandonados, para veicular, como diz Nevita, com "anárquica vocação de independência e arrojo, seu sonho de uma vida acima das estrelas".

*(continua na próxima semana)*

*Colunista colaborador*

Fotos: Divulgação

'O Dublê', com Ryan Gosling e Emily Blunt, é versão da série 'Duro na Queda'; em 'Garfield – Fora de Casa', o gato encontra o pai

CINEMA

# Ryan Gosling e Garfield puxam estreias nas telas

*'O Dublê' e animação do gato das HQs são as principais novidades de hoje*

Renato Félix
*renatofelix.correio@gmail.com*

São quatro as estreias de filmes nos cinemas de João Pessoa hoje. *O Dublê*, versão para cinema da série de TV dos anos 1980 *Duro na Queda*, a animação *Garfield – Fora de Casa* e a comédia nacional *Férias Trocadas* já estavam em pré-estreia nos últimos dois dias. Além deles, também chega o filme policial *A Teia*, com Russell Crowe. E uma quinta estreia, que não é de filme, é a da série religiosa *The Chosen – Os Escolhidos*, que terá seus terceiro e quarto episódios da quarta temporada exibida no cinema (como aconteceu com os dois primeiros).

**Duro na queda**

Ryan Gosling recria o papel de Colt Seavers, o protagonista da série de TV *Duro na Queda* que fazia sucesso no Brasil mostrando as aventuras de um dublê que trabalhava como caçador de recompensas quando o serviço no cinema e na TV estava meio parado. Lee Majors e Heather Thomas, da série original (exibida entre 1981 e 1986), fazem aparições no filme.

Aqui, Seavers precisa ajudar a diretora de um filme (e sua ex-namorada), vivida por Emily Blunt, a encontrar seu astro desaparecido. A combinação de ação e comédia já davam o tom na série.

**Bichano**

*Garfield – Fora de Casa* é uma nova tentativa do gato laranja dos quadrinhos no cinema. O personagem criado nas tirinhas por Jim Davis em 1978 é um veterano das animações, com especiais, séries e longas lançados diretamente em vídeo. No cinema, estrelou dois filmes em que aparecia animado contracenando com o mundo real, em 2004 e 2006.

Já pelo título original (*The Garfield Movie*, "ignorando" que existiu *Garfield – The Movie* de 2004), o novo filme quer se estabelecer como o começo de uma nova franquia. Aqui, a trama mostra o bebê Garfield sendo adotado por seu dono, Jon, e, anos depois, seu reencontro com o pai há muito desaparecido e que é um gato de rua. E, além disso, o bichano protagonista e o cachorro Odie são forçados a participar de um assalto arriscado ao lado do pai.

**Espelho**

*Férias Trocadas* tem Edmilson Filho (de *Cine Holliúdy*) em papel duplo: dois homens de mesmo nome e aparência, mas de classes sociais diferentes, que vão com suas famílias passar férias no mesmo destino na Europa, mas têm trocados os locais onde vão ficar.

Carol Castro e Klara Castanho também estão no elenco. E a direção é de Bruno Barreto, do clássico *Dona Flor e Seus Dois Maridos* (1976).

**Alzheimer**

Já em *A Teia*, Russell Crowe é um ex-policial em tratamento contra o Alzheimer. Mas, mesmo com seus lapsos de memória, ele acaba investigando um antigo caso, quando o condenado, que estava no corredor da morte, é solto após ser inocentado. Voltando à investigação sem lembrar de tudo o que aconteceu, acaba tendo nova visão sobre o crime.

## Em cartaz

** Programação de 2 a 8 de maio. O Centerplex MAG e o Cinesercla Tambiá, em João Pessoa, o Cinesercla Partage, em Campina Grande, e o Cinemaxxi Cidade Luz, em Guarabira, não enviaram a programação da semana até o fechamento desta edição.*

**ESTREIAS**

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h15.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): qui., sex. e seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h45; dub.: 19h; sab. e dom.: dub.: 13h15, 19h; leg.: 16h15, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h45. **Patos:** MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30.

**FÉRIAS TROCADAS**. Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h15, 17h20, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 16h, 18h20, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: qui., sex. e seg. a qua.: 16h, 19h05; sab.: 14h25, 19h05; dom.: 14h30, 19h05.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h45, 18h; sab. e dom.: 13h30, 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: qua.: 15h, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 14h, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 14h, 16h30, 19h; 3D: 21h30. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 3D: 15h30, 19h25; sab.: 3D: 14h40, 19h25; 2D: 17h; dom.: 3D: 14h15, 19h25; 2D: 16h55.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui., sex., dom., ter. e qua.: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h40; sab.: dub.: 14h15; leg.: 21h40; seg.: dub.: 14h15; leg.: 16h45, 21h40.

**ESPECIAL**

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozamo. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: seg.: 19h15.

**STAR WARS – EPISÓDIO I: A AMEAÇA FANTASMA** (*Star Wars – Episode I: The Phantom Menace*). Estados Unidos, 1999. Dir.: George Lucas. Elenco: Liam Nesson, Ewan McGregor, Natalie Portman, Jake Lloyd, Ian McDiarmid, Pernilla August, Anthony Daniels, Kenny Baker, Frank Oz (voz), Terence Stamp, Ray Park. Ficção científica/ aventura. Dois jedis tentam ajudar a rainha de um planeta ameaçado e encontram um menino que acreditam estar destinado a trazer equilíbrio à Força. 2h16. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: sab.: 18h.

**CONTINUAÇÃO**

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/Canadá/Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h45.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (*Godzilla x Kong – The New Empire*). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros gigantescos se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 15h15. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: 3D: dub.: sab.: 16h30; dom.: 16h35.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30, 18h15, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: dub.: 21h10.

**KUNG FU PANDA 4** (*Kung Fu Panda 4*). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Danni Suzuki, Taís Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: sab. e dom.: 13h45.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h15.

## Serviço

• **Funesc** [3211-6280] • **Mag Shopping** [3246-9200] • **Shopping Tambiá** [3214-4000] • **Shopping Partage** (83)3344.5000 • **Shopping Sul** [3235-5585] • **Shopping Manaíra** (Box) [3246-3188] • **Sesc - Campina Grande** [3337-1942] • **Sesc - João Pessoa** [3208-3158] • **Teatro Lima Penante** [3221-5835 ] • **Teatro Ednaldo do Egypto** [3247-1449] • **Teatro Severino Cabral** [3341-6538] • **Bar dos Artistas** [3241-4148] **Galeria Archidy Picado** [3211-6224] • **Casa do Cantador** [3337-4646]

## Crônica Em destaque

José Nunes - Jornalista

# O voo do beija-flor

Sempre quando chegávamos ao local do trabalho, antes de qualquer atividade, íamos até a árvore onde o beija-flor preparou seu ninho, botou dois ovos, chocou-os e criou seus filhotes, até voar para a liberdade.

Na realidade, o pequeno ninho chamava a atenção desde o momento em que o beija-flor preparava sua obra de arte. Observávamos à distância o repouso dos filhotes. Um trabalho silencioso, meticuloso e persistente que me trouxe certas lições, pois me lembro de empreendimentos que foram abandonados ao primeiro empecilho.

Grandes sonhos carecem de grandes atitudes.

O obstáculo do beija-flor foi o local escolhido para edificar seu ninho. Lugar movimentado, a baixa altura da árvore e a ventania no local dificultava a sua construção.

Muitas vezes observei beija-flores construindo ninhos nas árvores que tínhamos em redor de nossa casa em Tapuio, isso porque mamãe cultivava jardim com flores de diversas espécies, o que os atrai. Era um vai e vem de beija-flores pelas bordas do jardim, que depois desapareciam e retornavam logo a seguir.

Quando eu cresci, continuei a observar o esvoaçar dos beija-flores do jardim de minha mãe. Fui embora para outras terras, mas levei comigo os voos daqueles pássaros que não cantavam como os canários, os pintassilgos e os galos-de-campina, mas chamavam a atenção pelo modo com que se aproximavam das flores e rodopiavam para captar o néctar, em sadia disputa com as abelhas, em bonito bailado.

Quando percebi que o beija-flor chocava os avos, passei um tempo sem me aproximar para não incomodar a mãe carinhosa. Depois que os filhotes nasceram e cresceram, em certas ocasiões, observava os dois agarradinhos. Um maior e outro menor. Cresceram, sempre iguais nas cores das penas brancas e pardas.

Cheguei atrasado na manhã, com o sol vencendo as folhas das árvores, iluminando o ninho ocupado pelo filhote menor, porque o irmão maior alçou voo cedo do dia. Era preciso não o espantar, dei um passo para atrás. Fotografei, como das vezes anteriores. Precisava registrar aquele instante, como procedi em outras ocasiões. Permaneci por instantes a beber da poesia do olhar e dos gestos do passarinho acomodado em seu ninho.

> Um trabalho silencioso, meticuloso e persistente que me trouxe certas lições, pois me lembro de empreendimentos que foram abandonados ao primeiro empecilho

Era tempo do beija-flor iniciar sua travessia. O pequeno beija-flor, do tamanho do dedão do pé de uma pessoa, iniciou sua travessia em voo rápido, indo para uma árvore mais alta. Se não acompanhasse seu irmão naquele momento, ficaria à margem de si mesmo. Precisamos compreender o tempo de nossos próprios voos. Como disse o poeta "E o tempo da travessia, se não ousarmos fazê-la teremos ficado para sempre à margem de nós mesmos" (Fernando Pessoa).

O beija-flor buscou novas paisagens, novos encontros. Foi estar com seu irmão, estar com sua mãe. É preciso buscar outros horizontes. Ficar atento para entender o momento de caminhar, como revelou o poeta lusitano.

Tenhamos a certeza de que sempre haverá alguém a nos proteger, a nos guiar. Na minha curiosidade, ao chegar perto do ninho vazio, eis que ligeiro como um raio, o beija-flor mãe passou roçando minha cabeça, como que a dizer, afasta-te daí, tão rápido que não percebi o ruge-ruge das asas.

Fiquei a contemplar o ninho vazio. Como é belo seu traçado de penugens, meditei sobre as cenas presenciadas naquele dia e nas vezes anteriores. Em toda minha vida, poucas vezes estive tão perto desse pássaro esquivo e belo.

Minha alma ficou maior depois daquele dia. Construí um novo advento na minha vida. Há sempre distante uma estrela a brilhar. Veremos essa estrela quando olharmos com os olhos do coração. Então, estaremos sempre voando para cruzar a travessia. Sempre tem o primeiro voo do beija-flor.

*Colunista colaborador*

| Selic | Salário mínimo | Dólar $ Comercial | Euro € Comercial | Libra £ Esterlina |
|---|---|---|---|---|
| Fixado em 20 de março de 2024 | | +1,52% | +1,06% | +0,94% |
| 10,75% | R$ 1.412 | R$ 5,193 | R$ 5,541 | R$ 6,491 |

**Inflação**
IPCA do IBGE (em %)

| | |
|---|---|
| Março/2024 | 0,16 |
| Fevereiro/2024 | 0,83 |
| Janeiro/2024 | 0,42 |
| Dezembro/2023 | 0,56 |
| Novembro/2023 | 0,28 |

## DIA DAS MÃES

# Consumidor quer gastar até R$ 314 com presentes

*Expectativa é de que aproximadamente 128 milhões de pessoas presenteiem*

Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

*Campeões de venda devem ser roupas, calçados, perfumes, cosméticos e chocolates*

Em média, os consumidores pretendem comprar dois presentes na data, com um tíquete médio de R$ 314, considerando todos os gastos é o que aponta o levantamento feito em todas as capitais pela Confederação Nacional de Dirigentes Lojistas (CNDL) e pelo Serviço de Proteção ao Crédito (SPC Brasil).

A pesquisa revelou ainda que 78% dos consumidores devem realizar pelo menos a compra de um presente no período. O levantamento mostra que 18% dos consumidores devem gastar até R$ 100, enquanto 23% compraram presentes entre R$ 101 a R$ 200.

A expectativa é de que aproximadamente 128 milhões de pessoas presenteiem alguém este ano, o que deve movimentar cerca de R$ 40,21 bilhões nos segmentos de comércio e serviços. As principais presenteadas serão as mães (75%), a esposa (18%), a sogra (16%) e a avó (12%).

Entre aqueles que pretendem comprar presentes, 54% acreditam que as mães merecem o presente por seu carinho e esforço, 23% consideram que presentear é um gesto importante e 18% têm o costume de presentear as pessoas que gostam.

Em relação aos gastos, 36% pretendem comprar a mesma quantidade de produtos este ano, enquanto 34% devem comprar mais e 15% comprar menos. Para a maioria dos consumidores ouvidos (70%), os preços dos produtos este ano estão mais caros do que no ano passado.

De acordo com os entrevistados, 35% esperam gastar mais este ano do que em 2023, 30% pretendem gastar o mesmo valor e 24% menos. Entre as razões para gastar mais, 44% afirmam que irão comprar um presente melhor, 41% disseram que os produtos que querem comprar estão mais caros e 26% vão comprar mais presentes.

Por outro lado, entre os que vão gastar menos, 25% afirmam que querem economizar, 25% citam o orçamento apertado e 18% mencionam a piora do cenário econômico.

"O Dia das Mães é considerado pelo varejo a principal data comemorativa do primeiro semestre e a segunda mais importante do ano, perdendo somente para o Natal. O brasileiro tem a tradição de presentear e comemorar, por isso, a expectativa é de muita movimentação no comércio nos próximos dias", destaca o presidente da CNDL, José César da Costa.

### *Ranking* dos presentes

A pesquisa revela que, no Dia das Mães deste ano, os produtos campeões de venda devem ser as roupas, calçados ou acessórios (42%), perfumes (41%), cosméticos (26%) e chocolates (17%).

Os consumidores pretendem comemorar a data principalmente na casa da mãe (44%), em sua própria casa (28%) e 9% pretendem almoçar fora em restaurantes ou bares.

As lojas físicas aparecem como o principal local de compras dos consumidores (74%), principalmente em shopping center (29%), shopping popular (16%), lojas de departamento (15%) e nas lojas de rua (14%).

Já 37% pretendem fazer pelo menos uma das compras pela internet, sendo que 79% pretendem comprar em *sites*, 63% em aplicativos e 20% pelo Instagram.

Os tipos de *sites* / lojas on-line mais citados para a compra dos presentes são os de varejistas internacionais (50%), seguidos dos *sites* de lojas de cosméticos e perfumes (46%) e varejistas nacionais (43%). Considerando os que pretendem comprar presentes em *sites* ou aplicativos internacionais, as principais justificativas de compra são: os preços mais baixos (60%), a variedade de produtos (55%), a economia de gastos (40%) e a qualidade dos produtos (35%).

"Apesar do crescimento das compras on-line, o consumidor brasileiro ainda prefere fazer suas compras presencialmente. É a tradição de negociar, ver e tocar no produto antes de fazer a compra", destaca Costa.

## SUPERMERCADOS

# Abras: setor tem 357.300 vagas de emprego

Segundo cálculos feitos pelo Departamento de Economia e Pesquisa da Associação Brasileira de Supermercados (Abras), existem no Brasil hoje 357.300 vagas de emprego abertas no setor. As vagas são para funções como operador de caixa, repositor, estoquista, balconista, auxiliar, açougueiro, padeiro, dentre outras e incluem oportunidade de trabalho para pessoas com deficiência.

Segundo dados do Ranking Abras 2024, no ano passado, o setor empregou 9 milhões de pessoas, nas mais de 414 mil lojas no país. Desse total, as mulheres representaram 4,6 milhões (51,3%) e os homens 4,4 milhões (48,7%).

A maior parte das vagas abertas estão concentradas na região Sudeste, onde há 207.861 vagas. Seguida da região Sul, com 66.553 vagas, Nordeste, com 51.867 vagas e Centro-Oeste e Norte com 18.335 e 12.684, respectivamente.

As vagas são para lojas em todos os seus formatos e canais de distribuição: atacarejo, supermercado convencional, hipermercado, loja de vizinhança, loja de conveniência, loja de contêiner/condomínio, e-commerce e minimercados, mercearias, armazéns e hortifrúti.

Segundo a associação, o setor supermercadista é a maior porta de entrada do primeiro emprego no país e acolhe pessoas ainda sem experiência para trabalhar em áreas como frente de caixa e reposição de produtos, que são capacitadas pelos empregadores ao longo do exercício da função.

Uma parceria recente entre a Abras e o Sebrae Nacional vai fomentar micro e pequenas empresas do setor varejista de alimentos com capacitação e educação para estimular o crescimento econômico regional e criar oportunidades para colaboradores e empreendedores.

O setor supermercadista representa 9,2% do PIB nacional e alcançou um trilhão de reais em faturamento em 2023, segundo o Ranking Abras 2024.

Foto: Tânia Rêgo/Agência Brasil

*Setor supermercadista representa 9,2% do PIB nacional e alcançou R$ 1 trilhão em 2023*

# Economia Criativa

Regina Amorim
reginaamorim1256@gmail.com | Colaboradora

Um novo olhar para o turismo da Paraíba tem sido a proposta de desenvolvimento sustentável, com a formatação de roteiros turísticos criativos, de vivências e experiências. O turismo criativo e colaborativo promove oportunidades para os indivíduos, nas suas comunidades.

Além do desenvolvimento, essa modalidade de turismo estimula o empreendedorismo, a criatividade, a participação, a inclusão social e a experiência dos visitantes e dos turistas. Podemos afirmar que esse conceito de turismo é uma das estratégias de desenvolvimento, fundamentada nas oportunidades criativas e na colaboração entre parceiros e empreendedores, para construir novas realidades, com a participação social e o pertencimento da comunidade.

O turismo criativo e colaborativo é abundante em recursos tangíveis e intangíveis, capacidades e possibilidades que já existem nas localidades. Não se limita apenas à dimensão econômica, mas também abrange as dimensões sociais, políticas, ambientais, humanas e espirituais. A atitude colaborativa dos atores do lugar garante que os recursos necessários para criar uma realidade inovadora, já estão disponíveis, reforça vínculos com as pessoas, com a cultura local e atende aos interesses da comunidade.

O turismo criativo está focado em mentes criativas, por isso está em constante evolução, enriquece a experiência emocional, afetiva e espiritual de todos os envolvidos no processo colaborativo de aprendizado, que envolve uma rede de parceiros, atores culturais e empreendedores locais.

Como exemplo cito o turismo criativo e colaborativo em Monteiro-PB que é um mergulho na poesia, na música, na moda autoral da renda renascença, no audiovisual e cinema, um verdadeiro celeiro cultural que inspira e encanta qualquer turista. É com a cultura do lugar e o pertencimento, que os empreendedores saem do lugar comum e criam experiências turísticas autênticas e inusitadas. Como emociona conhecer a loja colaborativa em Monteiro-PB, denominada Crença – Centro de Referência da Renda Renascença, que comercializa a produção artesanal da moda renascença, de cinco municípios do Cariri paraibano. Além disso, conhecer a história de vida das mulheres rendeiras com sua arte e criatividade é um "sonho de consumo" para quem visita.

O Museu Histórico de Monteiro-PB guarda a memória dos 100 anos de Isabel Marques da Silva, (1924/2017) mais conhecida como Zabé da Loca, a rainha do pífano, que viveu por mais de 25 anos em uma loca de pedra, fechada por duas paredes de taipa, no meio rural da cidade de Monteiro. Como não se emocionar com a banda de pífanos no Museu e o historiador e condutor local de turismo, conhecido por "beato", um personagem criativo do turismo. Fico a imaginar que preservar a raiz cultural do território é fazer brotar desejos, antes nem sonhados. Por conta de história de Zabé da Loca, muitos jovens de Monteiro, sabem tocar pífano e os turistas também podem comprar o seu pífano e participar de oficina de música para saber tocar o instrumento.

O Assentamento Santa Catarina é uma das experiências imperdíveis, em Monteiro, para conhecer o Memorial de Zabé da Loca, caminhar até as pedras, onde ela morou e sentir que é possível ser feliz com tão pouco, em meio à natureza preservada. Nesse lugar tem o restaurante Terreiro de Zabé, onde o cardápio regional, elaborado pela empresária Josiane, faz parte do bem receber do turismo rural.

O êxito do turismo criativo e colaborativo depende do conhecimento, para compreender e identificar cenários e possibilidades de mudança e transformação. Com esse propósito, o Seminário de Economia Criativa e Turismo, uniu parceiros e empreendedores dos negócios criativos, em Monteiro, para trocar experiências, falar de cinema, Festa do Bode Rei e conhecer as tendências do turismo. Sebrae-PB também capacitou as Agências de Turismo que buscam comercializar experiências singulares, criativas e autênticas, da nova oferta turística da Paraíba.

Essa modalidade de turismo que destacamos é inclusiva e participativa. Ela opera em redes locais e regionais, integra os protagonistas do território, os parceiros estratégicos, os visitantes e turistas, comprometidos com os desafios de desenvolvimento das comunidades.

DE OLHO NAS ELEIÇÕES

# Câmaras reajustam subsídios na PB

*Legislação brasileira diz que aumento aprovado em uma legislatura só pode ser implantado na subsequente*

Tiago Bernardino
*tiago.bernardino@gmail.com*

As eleições municipais estão se aproximando e, com isso, as câmaras municipais começam a votar o reajuste dos subsídios pagos aos vereadores e prefeitos que serão eleitos neste ano. O aumento só começa a valer em janeiro de 2025, mas, de acordo com a legislação, as mudanças devem ocorrer até o fim da atual legislatura. Os vereadores da capital receberão os maiores subsídios.

O presidente do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), conselheiro Nominando Diniz, alerta que os vereadores devem observar as legislações municipal, estadual e federal para aprovar o aumento no subsídio. "O descumprimento das determinações constitucionais são indícios de crime de improbidade, e o descumprimento da despesa total da Câmara superior a 70% com o pagamento de pessoal, incluindo vereadores, é crime de responsabilidade", diz.

O conselheiro Nominando Diniz acrescenta ainda que a Constituição Federal traz um dispositivo fundamental a ser observado para o reajuste no subsídio: o da anterioridade. Ou seja, o aumento deverá ser aprovado em uma legislatura para ser implantado na subsequente.

"Neste ano estamos terminando uma legislatura e no próximo ano começa outra, e durante os próximos quatro anos o valor só poderá ser alterado se o Poder Executivo fizer a revisão geral; do contrário os subsídios dos vereadores permanecerão iguais durante os quatro anos", explica.

Foto: Divulgação/TCE-PB

Conselheiro Nominando Diniz alerta que vereadores devem ficar atentos a leis e a dispositivos previstos na Constituição

As regras do valor dos subsídios pagos aos vereadores devem ser estabelecidas pelas leis orgânicas dos municípios e observar algumas normas da Constituição Federal. Uma das regras constitucionais é de que o valor gasto com a remuneração dos membros do Poder Legislativo não ultrapasse o limite de 5% da receita do município. O valor que pode ser pago a cada vereador varia de acordo com a população e leva em consideração o subsídio pago aos deputados estaduais.

Na Paraíba, os deputados passarão a receber, a partir de 2025, R$ 34.774,64. Logo, de acordo com a Constituição, os vereadores de João Pessoa podem receber, a partir do próximo ano, até 75% desse valor. Em Campina Grande, o limite é de 60% do subsídio dos deputados estaduais. Em Santa Rita e em Patos, o valor pode chegar a 50% do subsídio dos membros do legislativo estadual paraibano. Em Bayeux, Sousa, Cabedelo, Cajazeiras, Guarabira e Sapé, municípios com população entre 50 mil e 100 mil pessoas, o limite é de 40% do subsídio dos deputados estaduais.

Ainda pela regra constitucional, nos municípios com população entre 10 mil e 50 mil habitantes, o valor máximo dos subsídios dos vereadores é de 30% do subsídio dos deputados estaduais. Já nos municípios com até 10 mil habitantes, o limite é de 20% do subsídio dos membros do legislativo estadual.

As restrições legais para gastos com pessoal pelas câmaras municipais impactam diretamente na estrutura do poder legislativo local. "As câmaras têm uma estrutura pequena, porque, se aumenta o número de servidores, impacta diretamente nos subsídios dos vereadores", esclarece o presidente do TCE-PB.

No entanto, o conselheiro Nominando Diniz considera que é importante que haja o reajuste no subsídio. "O vereador é um cidadão, tem gastos com a família, tem gastos com o próprio mandato. E, se não fizer o reajuste do subsídio agora, poderá passar mais quatro anos sem aumento; serão oito anos sem aumento, pois o próximo reajuste só será possível no fim da próxima legislatura", finaliza.

## Trâmite

**Regras para pagamento de vereadores são estabelecidas por leis orgânicas dos municípios e devem observar normas previstas na Constituição Federal**

# *"Salário" de vereadores chegará a R$ 26 mil em João Pessoa*

O Jornal **A União** fez um levantamento sobre o aumento dos subsídios nos 10 maiores municípios da Paraíba.

De acordo com os dados do Sagres do TCE-PB, em João Pessoa o valor do subsídio pago aos vereadores nos meses de janeiro e fevereiro deste ano foi de R$ 20.890,65. O presidente da Câmara Municipal recebeu R$ 27.157,85 no mesmo período.

Além disso, aos vereadores da capital é disponibilizado, ainda, o pagamento de até R$ 7 mil mensais a título indenizatório por "despesas realizadas em razão de atividades inerentes ao exercício parlamentar", conforme prevê a Lei nº 13.908, de 30 de dezembro de 2019.

Para o quadriênio 2025-2028, a Câmara aprovou o reajuste ainda em 2022. A Lei nº 1.472, de 30 de dezembro de 2022, estabelece que, a partir de 1º de janeiro de 2025, os vereadores passem a receber R$ 26 mil e o presidente da Câmara, R$ 32 mil.

**Campina Grande**

Em Campina Grande, os vereadores da Câmara Municipal aprovaram um reajuste de cerca de 30% nos subsídios. Segundo o Sagres do TCE-PB, o valor atualmente pago aos vereadores de Campina Grande é de R$ 16.024,26 e ao presidente da Câmara, R$ 23.941,69.

Na quarta-feira da semana passada, a Câmara aprovou um reajuste, com os vereadores passando a receber, a partir de fevereiro de 2025, R$ 20.864,78. O subsídio do presidente da Casa subirá para R$ 31.297,17.

A lei aprovada pelos vereadores ainda prevê a revisão anual com base no Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC), divulgado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

**Outros municípios**

Em Cabedelo, o reajuste aos subsídios dos vereadores é de mais de 60%. Atualmente, é pago o valor de R$ 8 mil para cada vereador e R$ 12 mil para o presidente da Câmara. A partir de janeiro de 2025, os valores passam para R$ 13 mil para os vereadores e R$ 19,5 mil para o presidente da Câmara. O reajuste foi aprovado no início de abril deste ano.

Em Sapé, o reajuste no subsídio pago aos vereadores foi aprovado ainda em 2023. Conforme o Sagres do TCE-PB, atualmente os vereadores recebem R$ 8 mil e o presidente da Câmara, R$ 12 mil. Com a Lei nº 1.526/2023, os vereadores eleitos neste ano vão receber R$ 13,2 mil a partir de 1º de janeiro de 2025. O valor ainda será ampliado a partir de 1º de fevereiro, passando a ser de R$ 13,9 mil. O presidente da Câmara passará a receber R$ 19,8 mil em janeiro do próximo ano e, a partir de fevereiro, R$ 20.850.

No Sertão paraibano, a Câmara Municipal de Patos aprovou o reajuste dos subsídios pagos aos vereadores e ao presidente da Câmara em segundo turno na semana passada. A partir do próximo ano, o valor pago aos vereadores salta de R$ 10 mil para R$ 17 mil. O presidente da Câmara passa a receber R$ 22 mil.

Foto: Divulgação/CMJP

Na Casa Legislativa Napoleão Laureano, parlamentares recebem R$ 20,8 mil; presidente desembolsa mais de R$ 27 mil

# *Municípios da Região Metropolitana e do interior não anunciam aumento*

Até o momento de fechamento da matéria, não havia informações sobre reajuste do subsídio dos vereadores para o quadriênio 2025-2028 nos municípios de Santa Rita, Bayeux, Guarabira, Sousa e Cajazeiras.

Em Santa Rita, terceira maior cidade da Paraíba, o valor pago mensalmente aos vereadores, de acordo com o Sagres do TCE, é de R$ 12.661 e ao presidente da Câmara de R$ 16.661. Outro município da Grande João Pessoa, Bayeux paga atualmente R$ 10.128 aos vereadores e R$ 13.505,20 ao presidente da Câmara.

Em Guarabira, no Brejo do estado, o valor pago como subsídio aos vereadores é de R$ 10 mil e para o presidente da Câmara é de R$ 16,5 mil.

Em Sousa, os vereadores recebem R$ 10 mil, e o presidente da Câmara, R$ 15 mil. Ainda no Sertão paraibano, Cajazeiras paga aos vereadores R$ 10.128, enquanto o presidente da Câmara ganha R$ 13.128.

NO RIO DE JANEIRO

# Força Nacional ficará mais 30 dias

*Prorrogação foi autorizada pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública após pedido expresso do governo fluminense*

Douglas Corrêa
*Agência Brasil*

A Força Nacional de Segurança Pública (FNSP) ficará no estado do Rio de Janeiro por mais 30 dias. A medida foi autorizada pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP).

A prorrogação da permanência da Força Nacional no Rio de Janeiro foi assinada após pedido expresso do governo fluminense.

De acordo com a portaria, que dispõe sobre a prorrogação, o ministro Ricardo Lewandowski autoriza apoio aos órgãos de segurança pública federal e estadual para atuar nas atividades imprescindíveis à preservação da ordem pública, das pessoas e do patrimônio, entre os dias 1º e 30 de maio deste ano.

**Decreto**

É a terceira vez que o decreto de permanência da Força Nacional no estado do Rio é prorrogado. Cerca de 300 agentes reforçam a segurança no Rio de Janeiro desde outubro de 2023, por ordem do então ministro da Justiça, Flávio Dino.

Além dos agentes e de 50 viaturas, o ministério autorizou o deslocamento de 270 policiais rodoviários federais, que atuam no patrulhamento de rodovias, para auxiliar as forças de segurança locais.

O efetivo da Força Nacional é composto por bombeiros, policiais civis, militares e peritos.

O objetivo da força é contribuir para a preservação da ordem pública, a segurança de pessoas e do patrimônio e atuar em emergências e calamidades públicas. A prioridade da ação no Rio de Janeiro é o patrulhamento das principais rodovias do estado, agindo principalmente no bloqueio de rotas usadas para transportar cargas, veículos roubados, drogas e armas.

Foto: Daiane Mendonça/Secom-RO

*Cerca de 300 agentes da Força Nacional reforçam a segurança no Rio de Janeiro desde o mês de outubro de 2023*

R$ 15 BILHÕES

# Senado aprova incentivos para o Perse

Sob relatoria da senadora Daniella Ribeiro, o Senado aprovou na noite da terça-feira (30) o projeto de lei que estabelece um teto de R$ 15 bilhões para os incentivos fiscais do Programa Emergencial de Retomada do Setor de Eventos (Perse), criado para socorrer o setor durante a pandemia de Covid-19. O texto aprovado pelo Senado traz as mudanças já feitas na Câmara e duas alterações sugeridas pela relatora.

Para a senadora, a aprovação do projeto beneficia milhares de cidadãos que são direta e indiretamente beneficiados pelo programa. "O Perse não é farra com dinheiro público, o Perse é justiça social para quem trabalha, para quem honra. Se houve, em algum momento, algum erro durante o processo do percurso, o que com qualquer programa pode acontecer e pode existir, que se coloquem as travas, como foram colocadas", argumentou a relatora.

O teto estabelecido pelo projeto valerá para o período entre abril de 2024 e dezembro de 2026. Os valores serão demonstrados pela Secretaria Especial da Receita Federal em relatórios bimestrais de acompanhamento. Os benefícios da alíquota zero dos tributos envolvidos (IRPJ, CSLL, PIS e Cofins) ficarão extintos a partir do mês subsequente àquele em que o Executivo demonstrar que o custo fiscal acumulado atingiu o limite fixado.

A alíquota zero enquanto houver dinheiro vale para 30 atividades previstas no texto, para empresas que as exerciam como atividade principal ou preponderante em 18 de março de 2022, quando foi derrubado o veto do então presidente Jair Bolsonaro ao projeto que criou o programa.

As pessoas jurídicas tributadas pelo lucro real (de faturamento maior que R$ 78 milhões e possibilidade de deduções) ou pelo lucro arbitrado (geralmente usado pelo Fisco por falta de escrituração) poderão contar com todos os benefícios do Perse em 2024, mas, em 2025 e 2026, a alíquota reduzida a zero será restrita à Cofins e à contribuição para o PIS/Pasep.

Com a aprovação do projeto, deixam de contar com o Perse as seguintes atividades antes contempladas: albergues, *campings* e pensões; produtoras de filmes para publicidade; locação de automóveis com motorista; fretamento rodoviário de passageiros e organização de excursões; transporte marítimo de passageiros por cabotagem, longo curso ou aquaviário para passeios turísticos; e atividades de museus e de exploração de lugares e prédios históricos e atrações similares.

**Correção**

Uma das alterações feitas pela relatora e consideradas como emenda de redação é a correção do teto de incentivos pelo índice oficial de inflação. A medida, na explicação de Daniella, é necessária para que o teto de R$ 15 bilhões seja cumprido de forma justa.

Outra mudança deixa claro que não serão incluídos no teto de custo fiscal os tributos que sejam objeto de discussão administrativa ou judicial não transitada em julgado. A intenção, de acordo com a relatora, é evitar que benefícios concedidos em função de ações judiciais sem decisão final façam parte do cálculo do gasto tributário até que obtenham sentença definitiva

A relatora também retirou algumas das alterações que pretendia sugerir no texto e rejeitou várias emendas de senadores que buscavam incluir novas atividades no projeto, como motéis, por exemplo, ou reincluir atividades retiradas, como produtoras de filmes, transporte coletivo e museus. A intenção era evitar que as mudanças fizessem o texto retornar à Câmara e atrasassem uma solução para o setor.

O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, elogiou o trabalho da relatora e afirmou que essas alterações feitas são o custo da urgência para uma solução do problema enfrentado pelo setor.

"Apenas para a compreensão de todos, isso é o preço ou custo que se paga de se levar direto ao Plenário a votação de um projeto, sem passar pelas comissões, o que nós fizemos como compromisso com o setor de eventos do Brasil, para que pudéssemos dar agilidade, ainda no mês de abril, para a aprovação deste projeto", explicou.

O projeto votado é de autoria dos deputados José Guimarães (PT-CE) e Odair Cunha (PT-MG).

TRABALHADORES

# Greves aumentaram 6% no país em 2023

Rafael Cardoso
*Agência Brasil*

Em 2023, os trabalhadores brasileiros deflagraram pelo menos 1.132 greves. O número é 6,08% maior do que o registrado em 2022. Os dados fazem parte do estudo divulgado pelo Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese). O levantamento traz alguns destaques: a maioria das greves acontece na esfera pública do trabalho; o reajuste salarial é a principal reivindicação; na maioria das greves, há algum êxito nas reivindicações; e privatizações não impediram mobilizações dos trabalhadores. As informações foram coletadas no Sistema de Acompanhamento de Greves (SAG-Dieese), que se baseia em notícias veiculadas nos jornais impressos e eletrônicos da grande mídia e da imprensa sindical.

**Salário**

**Quando se detalham mais as reivindicações, o reajuste salarial é a principal pauta dos trabalhadores (40,3%)**

**Dados gerais**

As 1.132 greves de 2023 corresponderam a um total de 42 mil horas paradas. Na esfera pública, que engloba o funcionalismo público e as empresas estatais, foram 628 greves (55,5%) e 29.352 horas paradas. Na esfera privada, 488 greves (43,1%) e 12.202 horas paradas.

Quando se analisa a duração das mobilizações, a maioria delas encerrou-se no mesmo dia: 637 greves ou 56,3%. Outras 279 greves ou 24,6% delas durou entre dois e cinco dias. E aproximadamente 12% delas se estenderam por mais de 10 dias.

**Reivindicações**

As greves foram divididas em quatro categorias: propositivas, defensivas, em protesto e em solidariedade. No primeiro caso, são propostas novas conquistas ou ampliação das que já existem. No segundo, está a defesa de condições de trabalho, saúde e segurança, e protesto quando direitos estabelecidos são descumpridos. No terceiro, reivindicam-se questões que ultrapassam as relações de trabalho. E, no último, estão as ações que apoiam greves de outras categorias. Dessa forma, nenhuma delas se caracterizou por posturas de solidariedade. Importante indicar que uma mesma greve pode reunir mais de uma dessas categorias.

Quando se detalham mais as reivindicações, o reajuste salarial é a principal pauta dos trabalhadores (40,3%). Na sequência, vêm protestos por cumprimento do piso salarial (26,7%), pagamento de salários em atraso (21,7%), condições de trabalho (20,9%), alimentação (18,4%), melhoria dos serviços públicos (17,4%) e Plano de Cargos e Salários (14,7%).

DO BRASIL

# Agência melhora perspectiva da nota de crédito

Célia Froufe
*Agência Brasil*

A agência de classificação de risco Moody's elevou, ontem, a perspectiva da avaliação de crédito do Brasil de estável para positiva. A nota brasileira atualmente é Ba2, a dois degraus do "grau de investimento".

A expectativa de que a agência poderia anunciar alguma revisão na nota ou perspectiva brasileira ainda nesta semana foi adiantada pelo ministro da Fazenda, Fernando Haddad, em coletiva na noite da terça-feira (30). Segundo ele, além da Moody's, a Fitch também está prestes a finalizar um relatório.

"A Moody's avalia que as perspectivas de crescimento real do Produto Interno Bruto (PIB) do Brasil são mais robustas do que nos anos pré-pandemia, apoiadas pela implementação de reformas estruturais em múltiplas administrações, bem como pela presença de barreiras de proteção institucionais que reduzem a incerteza em torno da direção política futura", explicou a agência.

A empresa de *rating* salientou que a mudança da perspectiva para positiva é sustentada pela avaliação de que um crescimento mais robusto, combinado com um progresso contínuo, embora gradual, em direção à consolidação fiscal, poderá permitir a estabilização do peso da dívida do Brasil. "No entanto, existem riscos para a execução, por parte do governo, da consolidação orçamentária contínua", pontuou.

A afirmação da classificação Ba2 foi impulsionada, de acordo com a empresa, pela força fiscal ainda relativamente sensível, dada a elevada carga da dívida do Brasil e a fraca capacidade de pagamento da dívida, que permanece sensível a choques econômicos ou financeiros.

A dependência do Brasil do financiamento em moeda local e de um mercado financeiro interno profundo, no entanto, mitiga os riscos de financiamento. A decisão pela manutenção do Ba2 também tem em conta a força de crédito subjacente soberano, incluindo uma economia grande e diversificada, instituições e governança moderadamente fortes e uma posição externa forte, diz a agência

EM ATO DAS CENTRAIS SINDICAIS

# Lula sanciona reajuste da tabela do IR

*Faixa de isenção foi estendida para quem ganha até dois salários mínimos; presidente quer elevar valor para R$ 5 mil*

Matheus de Souza
e Mariana Gualter
*Agência Estado*

No evento das centrais sindicais em comemoração ao Dia do Trabalhador, o presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, sancionou ontem (1º) o reajuste da tabela do Imposto de Renda (IR). A nova lei altera os valores da tabela progressiva mensal do IR.

Agora, a faixa de isenção foi estendida para quem ganha até dois salários mínimos, R$ 2.824.

O presidente voltou a se comprometer, até o fim de seu mandato, a elevar esse valor para R$ 5 mil.

Segundo Lula, sua ideia é "despenalizar" a população de baixa renda "e fazer com que o muito rico pague imposto de renda neste país".

Mesmo assim, o presidente afirmou que "o que é importante" neste momento é destacar o aumento do salário e a diminuição da inflação.

"Hoje eu posso olhar na cara de vocês e dizer que nós vamos fazer um mandato melhor que os outros dois", disse o presidente

**Justificativas para o veto**

No mesmo evento promovido pelas centrais, Lula justificou o veto à desoneração em folha de 17 setores da economia. "A gente faz desoneração quando o povo pobre ganha", afirmou.

Cobrando contrapartidas dos setores para oferecer a desoneração, ele voltou a afirmar que "no nosso país não haverá desoneração para favorecer os mais ricos".

O presidente também afirmou que todo o alimento da cesta básica será desonerado e que "não terá imposto de renda sobre comida para o povo trabalhador deste país".

A pedido da Advocacia-Geral da União (AGU), o ministro Cristiano Zanin suspendeu a prorrogação da folha de pagamentos de 17 setores da economia e dos municípios. O Congresso havia derrubado o veto de Lula ao projeto.

Foto: Divulgação/FAB

*Temporais castigam o Rio Grande do Sul desde segunda-feira, e a previsão é que continue chovendo até amanhã*

TRAGÉDIA

## Temporais causam 10 mortes no Rio Grande do Sul; 21 pessoas ainda estão desaparecidas

Andreia Verdélio
*Agência Brasil*

Os temporais que atingem o Rio Grande do Sul já deixaram 10 mortos e 21 pessoas desaparecidas. De acordo com balanço divulgado pela Defesa Civil do estado, na manhã de ontem, 104 municípios foram afetados, 1.431 pessoas estão desalojadas e 1.145 foram levadas para abrigos.

A prioridade do governo local é no resgate de famílias ilhadas. Na última terça-feira (30), o governador Eduardo Leite conversou, por telefone, com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que garantiu apoio federal nas ações. A Força Aérea Brasileira (FAB) informou que foi acionada e disponibilizou dois helicópteros para o resgate dos atingidos pela enchente na região de Santa Maria. Em uma das ações, a FAB resgatou uma família que estava ilhada em uma casa com risco de desabamento.

**Previsão**

Os temporais castigam o Rio Grande do Sul desde segunda-feira (29), e a previsão da Defesa Civil é que o volume de chuvas continue elevado até amanhã. Estradas foram bloqueadas, escolas foram danificadas e suspenderam aulas e há municípios com problemas no abastecimento de água, energia elétrica e telefonia.

O estado vem sofrendo com ciclos cada vez mais recorrentes de intempéries climáticas. No segundo semestre do ano passado, enchentes provocadas por fortes chuvas fizeram transbordar o Rio Taquari, em uma das piores cheias em décadas, e deixaram um rastro de destruição, perdas materiais e cerca de 50 mortes.

"Os vales do Caí e Taquari já enfrentam uma situação severa, com risco de alagamentos no mesmo nível dos ocorridos em novembro do ano passado, quando o estado enfrentou uma das maiores enchentes da história", informou o governo do Rio Grande do Sul.

Todos os rios monitorados pelas autoridades do estado estão com níveis acima dos limites de alerta. Nos próximos dias, a preocupação se estenderá aos municípios da região metropolitana de Porto Alegre, incluindo os rios Jacuí, Guaíba e Sinos, que também podem transbordar.

DESMATAMENTO NA AMAZÔNIA

## Ipam e Banco Mundial lançam plataforma

Letycia Bond
*Agência Brasil*

Pesquisadores do Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia (Ipam) lançaram na última terça-feira (30) uma plataforma que faz previsões sobre o risco de desmatamento na Amazônia Legal e pode servir para nortear políticas de proteção às florestas. O projeto resulta de uma parceria com o Banco Mundial.

> Plataforma faz previsões sobre o risco de desmatamento na Amazônia Legal e pode servir para nortear políticas de proteção às florestas

A equipe de especialistas possibilita que se visualize um conjunto de cenários que pode se consolidar ou não a partir de determinados fatores econômicos ou de decisões de autoridades governamentais. Para se gerar uma média do nível de desmatamento, o ponto de partida de análise foram dados de 1999 a 2022. Desse modo, conseguiu-se fazer uma previsão do que se pode esperar para os anos de 2023, 2024 e 2025.

Conforme detalha nota técnica, ao se considerar o ritmo de desmatamento como foi ao longo dos últimos anos, sem se adicionar à estimativa outros dados relevantes, o que se constata é um acúmulo de 35% a mais de desmatamento. A perspectiva já muda quando se leva em conta condições macroeconômicas, como os preços das *commodities*, a exemplo da soja e da carne, e as taxas de câmbio, mas sem que se ponha na equação a interferência política no âmbito da proteção ambiental.

De forma didática, o economista sênior do Banco Mundial Cornelius Fleischhaker simplifica o que fizeram os pesquisadores do Ipam. "O primeiro modelo é, digamos, ignorante, porque é ignorante, só conhece o passado, só leva em conta a média de desmatamento do passado. No segundo, a econometria inclui o desmatamento dos anos anteriores e adiciona a previsão de indicadores econômicos dos próximos anos. Coloca em cima uma camada informada pela economia, que dá complexidade e também fornece mais informação, de certa forma, no sentido de indicar se a pressão econômica está crescendo", diz.

A pesquisadora Rafaella Silvestrini, uma das coautoras do estudo, destaca um recrudescimento em certas regiões, em relação ao desmatamento. Uma delas é o sul do Amazonas, e a outra, a Amacro (acrônimo que faz referência aos estados do Amazonas, Acre e Rondônia). "Desde 2017, 2018, percebe-se um aumento do desmatamento", acrescenta.

Para Fleischhaker, uma das saídas para haver crescimento de setores econômicos sem que isso signifique a desproteção florestal é o aproveitamento de "terras em uso ineficiente, improdutivo". "A floresta não tem muito impacto sobre a macroeconomia, mas o inverso, sim. As coisas que acontecem longe da floresta ainda têm impacto na floresta", afirma.

NO RIO DE JANEIRO

## Sobrinha que levou homem morto a banco vai ser investigada por homicídio culposo

Bruno de Freitas Moura
*Agência Brasil*

A mulher que levou um idoso morto a uma agência bancária em busca de um empréstimo vai ser investigada também por homicídio culposo - quando alguém contribui para a morte, porém, sem a intenção de matar - além de vilipêndio de cadáver e tentativa de furto mediante fraude. O caso aconteceu no último dia 16, em Bangu, bairro da zona oeste do Rio de Janeiro.

Érika de Souza Vieira Nunes, de 42 anos, levou o tio dela, Paulo Roberto Braga, de 68 anos, a um ponto de atendimento e tentou fazer com que um documento autorizando o financiamento fosse assinado. Funcionários desconfiaram do estado de saúde do idoso, e equipes de socorro de emergência confirmaram a morte. A mulher foi presa em flagrante.

O caso estava sendo apurado inicialmente como vilipêndio de cadáver e tentativa de furto mediante fraude, mas a 34ª Delegacia Policial (DP) desmembrou a investigação.

O delegado Fabio Souza entendeu que, como cuidadora do idoso, a sobrinha, ao ver que ele não estava bem, deveria ter levado o tio ao hospital, e não a uma agência bancária.

As informações foram confirmadas com a Polícia Civil pela Agência Brasil. Agentes fazem ainda diligências para apurar a responsabilidade da sobrinha.

O caso ganhou notoriedade depois que imagens de Erika e do idoso dentro do banco circularam nas redes sociais. É possível ver que ele está pálido, sem reações e firmeza. Em determinado momento, a sobrinha pega na mão do tio e sugere que ele assine um documento. Ela também insiste em tentar diálogo com Paulo.

A polícia já obteve acesso também a imagens que mostram o trajeto até a chegada ao banco, além de ter ouvido o motorista do carro de aplicativo que transportou sobrinha e tio.

**Defesa**

A advogada Ana Carla de Souza Corrêa, representante de Érika Souza, disse à Agência Brasil que recebeu a notícia de forma "surpresa, entristecida e indignada". Ela acrescentou que a capitulação de homicídio culposo foi aceita pelo Ministério Público e faz parte da denúncia contra Érika.

A advogada afirmou que, em momento oportuno, após parecer da juíza do caso, se manifestará e refutará a capitulação de homicídio culposo. A defesa de Érika espera ainda por uma apreciação da Justiça em relação a um pedido de conversão da prisão em domiciliar. Um dos motivos é que Érika tem uma filha de 14 anos com deficiência e precisa de cuidados da mãe. Há também um pedido de *habeas corpus* para que a cliente responda ao processo em liberdade.

Investigação

**A polícia já obteve acesso também a imagens que mostram o trajeto até a chegada ao banco, além de ter ouvido o motorista do carro de aplicativo que transportou sobrinha e tio**

DIA DO TRABALHADOR

# Manifestantes são presos em Paris

*Protestos do 1º de maio levaram milhares de pessoas às ruas da França e, na capital, 45 pessoas foram presas*

Milhares de pessoas foram às ruas da França ontem para os protestos do 1º de maio. Os manifestantes estão insatisfeitos com o alto custo de vida e com a reforma dos subsídios de emprego. Parte dos protestantes também levantaram a bandeira da Palestina, em solidariedade ao povo de Gaza.

De acordo com a Reuters, a polícia entrou em confronto com os manifestantes. A tropa de choque usou gás lacrimogêneo e cassetetes para dispersar o movimento. Pelo menos 45 pessoas foram presas, e 12 policiais ficaram feridos durante os protestos de ontem.

Neste ano, as autoridades policiais francesas estimaram que o movimento levou 121 mil pessoas às ruas do país. O número é menor que o comparativo com o ano passado, quando os protestos levaram mais de dois milhões de pessoas para as ruas, em decorrência da oposição às reformas previdenciárias propostas pelo presidente Emmanuel Macron.

O Dia do Trabalhador também mobilizou protestos em outros países. O segundo ministro turco, Ali Yerlikaya, informou que centenas de trabalhadores turcos foram detidos pelas forças de segurança.

Segundo a reportagem do g1, manifestantes entraram em conflito com a polícia no Chile, e 15 protestantes foram presos.

Ainda segundo o portal de notícias g1, nas Filipinas, trabalhadores reivindicaram salários melhores. Também ocorreram protestos na Argentina, na Coreia do Sul, em Taiwan e na Indonésia.

Foto: Brett Wharton/Unsplash

*Diversas universidades dos Estados Unidos foram ocupadas por estudantes pró-palestinos, devido às mortes de civis em Gaza*

DESDOBRAMENTOS DA GUERRA

## Apoiadores da Palestina e de Israel entram em confronto durante protestos nos EUA

Agência Estado

A violência eclodiu antes do amanhecer de ontem em um acampamento na Universidade da Califórnia, em Los Angeles (UCLA), nos Estados Unidos, onde manifestantes protestam contra Israel em razão de mortes de civis na guerra contra o Hamas na Faixa de Gaza. As brigas ocorreram entre grupos pró-Palestina e pró-Israel. A polícia foi ao local para interromper os distúrbios.

As pessoas jogavam cadeiras, empurravam e chutavam umas às outras. Alguns manifestantes armados com paus bateram em outros. Antes da chegada da polícia, um grupo se amontoou sobre uma pessoa que estava deitada no chão, chutando-a e batendo nela até que outros a tirassem do meio da confusão.

"Atos horríveis de violência ocorreram no acampamento, e imediatamente chamamos a polícia para obter apoio de ajuda mútua", disse Mary Osako, funcionária da UCLA, em declaração ao jornal do *campus*, Daily Bruin.

Os confrontos ocorreram do lado de fora das barracas no acampamento, onde os manifestantes pró-Palestina ergueram barricadas para proteção. Os manifestantes pró-Israel tentaram derrubá-las. A segurança no *campus* foi reforçada na última terça-feira (30), depois que as autoridades disseram que houve "altercações físicas" entre os dois grupos.

Segundo o gabinete da prefeita de Los Angeles, Karen Bass, a polícia estava "respondendo imediatamente" a um pedido de apoio da universidade. Já o Departamento de Polícia da cidade afirmou que, devido a "vários atos de violência", dentro do acampamento, a intervenção era para "restaurar a ordem e manter a segurança pública".

Vídeos postados nas mídias sociais mostram confrontos envolvendo manifestantes, fogos de artifício explodindo perto de grupos de manifestantes e pessoas borrifando o que pareciam ser *sprays* irritantes umas nas outras. Algumas pessoas também são vistas derrubando barricadas de metal que cercam o acampamento.

NA EUROPA

## Alta da obesidade infantil é consequência da pandemia

ONU News

A Organização Mundial da Saúde (OMS) divulgou um estudo sobre o impacto da pandemia de Covid-19 na rotina e nos comportamentos de crianças em idade escolar. O levantamento, publicado ontem, considerou 17 países na região europeia da OMS e revela que a pandemia aumentou o tempo de tela e diminuiu o de atividade física, refletindo um aumento no excesso de peso infantil.

> **Em casa**
>
> **Aumento do tempo de tela e a redução na prática de atividades físicas refletiram no aumento no excesso de peso infantil**

O estudo constatou que, durante a pandemia, 36% das crianças aumentaram o tempo gasto assistindo à televisão, em jogos on-line ou usando mídias sociais durante a semana. Outros 34% aumentaram o tempo de tela recreativa nos fins de semana.

Além disso, 28% das crianças tiveram uma redução no tempo gasto em atividades ao ar livre durante a semana, e 23% tiveram uma redução nos fins de semana.

As famílias relataram um aumento nas refeições feitas em casa e em conjunto, a compra de alimentos a granel e o ato de cozinhar refeições junto com as crianças. No entanto, 42% das crianças relataram um declínio na felicidade e no bem-estar.

Segundo a OMS, um quinto das crianças relatou sentir-se triste com mais frequência, e uma em cada quatro crianças também relatou sentir-se solitária com mais frequência.

O escritório da OMS na Europa conduziu a pesquisa junto com o Centro para Nutrição e Obesidade Infantil no Instituto Nacional de Saúde Dr. Ricardo Jorge, em Lisboa, Portugal. A pesquisa foi realizada em 17 dos 53 estados-membros da região de 2021 a 2023. Mais de 50 mil crianças participaram.

**Alerta**

O conselheiro regional da OMS na Europa para Nutrição, Atividade Física e Obesidade, Kremlin Wickramasinghe, explicou que em alguns países houve mudanças positivas, como mais famílias comendo juntas, mas também houve algumas descobertas preocupantes, incluindo um aumento nos hábitos alimentares não saudáveis e no tempo sedentário.

Ele enfatizou que as tendências não podem ser ignoradas, já que uma em cada três crianças está vivendo com sobrepeso e obesidade e o consumo de frutas e vegetais já é baixo.

**Urgência no combate**

Para a agência da ONU, a pandemia destacou a urgência de combater a obesidade infantil. Os países da região precisam se recuperar melhor, priorizando a alimentação saudável e a atividade física para as crianças em todos os estágios de desenvolvimento. Isso requer uma legislação abrangente, multissetorial e obrigatória que proteja as crianças o tempo todo e em qualquer circunstância.

A OMS recomenda algumas práticas, como restrições de *marketing* e impostos sobre produtos não saudáveis, rótulos nutricionais claros nos alimentos e promover a atividade física.

## *Blinken tenta novo acordo para cessar-fogo*

Agência Estado

O secretário de Estado dos EUA, Antony Blinken, se reuniu com líderes israelenses ontem, em um esforço pelo cessar-fogo entre Israel e o Hamas, dizendo que "a hora é agora" de fechar o acordo.

"Estamos determinados a conseguir um cessar-fogo que traga os reféns para casa e fazê-lo agora, e a única razão pela qual isso não seria alcançado é por causa do Hamas", disse Blinken ao presidente cerimonial de Israel, Isaac Herzog, em uma reunião em Tel Aviv. "Há uma proposta em cima da mesa e, como dissemos, sem atrasos, sem desculpas. A hora é agora", declarou ele.

Foto: @SecBlinken/Fotos Públicas

*Secretário de Estado dos EUA em reunião com o primeiro-ministro Benjamin Netanyahu*

Blinken disse que o acordo também permitiria que alimentos, remédios e água chegassem a Gaza, onde a guerra desencadeou uma crise humanitária e deslocou grande parte da população do território.

## *Presidente da Colômbia rompe com Israel*

O presidente colombiano, Gustavo Petro, anunciou o rompimento das relações diplomáticas com Israel. No discurso realizado ontem, em Bogotá, o presidente explicou que a decisão tomada foi devido às ações do país na Faixa de Gaza.

Ainda durante o pronunciamento, Petro afirmou que o governo israelense liderado pelo primeiro-ministro, Benjamin Netanyahu, é genocida.

De acordo com reportagem do g1, Gustavo Petro é crítico das ações de Netanyahu e solicitou que a Colômbia seja integrada à acusação de genocídio, feita pela África do Sul, em decorrência das ações de Israel em Gaza.

O ministro das Relações Exteriores israelense, Israel Katz, condenou o pronunciamento e acusou o presidente colombiano de ser antissemita. A declaração de Katz no X (antigo Twitter), ainda pontuou que as relações entre os países sempre foram calorosas e que um presidente "odioso" não iria mudar isso.

> Gustavo Petro acusa o governo de Netanyahu de cometer práticas genocidas em Gaza